

Нуржан

Қуантайқы



И ПРОРАСТУТ СЛОВА В ДУШЕ...

ВЕСНА.

...Ищу слова, душистые, как мята.
– Ты их найдешь, –
 в ответ сказали мне, –
Закружит голову пьянящим ароматом,
Но это будет только по весне.

Отступит холод.

 Половодье света

Оттаявшие улицы зальет.
И прорастут слова в душе поэта,
И стих ключом проснувшимся забьет.

Ито, что возвращиваля трепетно и нежно,
Найдет ли отклик или не найдет?

Мой стих – весенний
 луговой подснежник,
Проросший на проталине сквозь лед.

* * *

В полумраке, в полудреме
Тени взяли передых.
Степь уставшая в истоме
В ковьях легла седых.

Месяц вышел на прогулку,
Озаряя небосклон.
На душе тревожно, гулко,
Потерял покой и сон.

День окончен суетливый,
Мне его совсем не жаль.
К сердцу жметя сиротливо
Неподъемная печаль.

Напоследок алым цветом
Загорается закат.
Вздрогнет вмиг душа поэта,
Как дитя лучу он рад.

Отдаленная зарница
И печаль в закатный миг –
Каждый отблеск отразится
В сердце – чистом, как родник.

Мир во мне.
 Я – часть Вселенной.

В бренном мире я поэт.
Мне в душе моей нетленной
И во мгле сияет свет.

Дай разлук вкусить, Всевышний,
Встреч счастливых не лиши,
И закат вечерней тишью
Дай впитать огнем души!

Путь начертанный мне дорог,
Мне с дороги не свернуть.
Степь уснула.

 Дремлет город.
Да и мне пора уснуть.



УТРЕННЯЯ ЗАРЯ

Мои глаза заполнила заря,
И я запомнил утренний восход.
Но птица-Муза, испугнутая зря,
Отправилась в свой трепетный полет.

Остался недописанным мой стих.
Нет Музы, нет полета, нет чудес.
И кто излечит раны чувств моих?
Когда нет Бога – расторопен бес.

О, разве мог я пропустить зарю!
Что шепот мой, доверенный листу!
Я весь одним желанием горю –
Впитать душой рассвета чистоту.

Глаза запечатлели первый луч,
Затем зарозовели два крыла,
И словно мед был первый миг тягуч,
Как будто в мед попавшая пчела.

Зазолотился, засиял восход.
Все ожило мгновение спустя.
Душа стремглав отправилась в полет,
Навстречу солнцу, слепо, как дитя.

Когда остыл рассвет в моих глазах,
И стало все – обычным будним днем,
По небу на надутых парусах
В зенит поплыло солнце напролом.

ТИШИНА

Я шел забытой старою тропой,
Дышала степь ковыльною волной.
И от тропы до самой вышины
Все было соткано из гулкой тишины,

Пронизано полуденной жарой.
Расплавленная тень плелась за мной.
На солнце накалилась сталь ствола.
И жаворонка песнь изнемогла.

Не гряло в лощине воронье –
Я б в стаю разрядил свое ружье.

Кузнечики, от стрекота устав,
Рассыпались в тени душистых трав.

Я шел послушать в гущу тальника
Доверчивое сердце родника.
За перекрестьем брошенных дорог
Я на траве некошеной прилегу.

И слышал – дышит сопка тяжело,
Ей в полдень пеклом кожу обожгло.
И надо мной, над мятою земли
Волной перетекали ковыли.

ПАДЕНИЕ ЛУНЫ

Усеял город улицы
потехами пустыми, –
Манят и зазывают
в свои силки людей.

И в небе потускневшем
светила загрузили,
Их свет сменили люди
подделкой фонарей.

И стоит только сумеркам
накинуть паутину,
Весь город – как в осаде –
стреляет в небосвод
Огнем, единым залпом,
закон небес отринув,
Он, словно падший ангел,
по-своему живет.

Во всем – обман и выгода.
За вывеской – гордыня!
С пустого льют в порожнее,
считая барыши.
Здесь сердца зря не выплесни.
Толпа людей – пустыня!
И не мечи здесь бисера
из закровов души!

Назойливо навязаны –
прыгуче и скакуче –
Неоновые брызги
раскрученных реклам.

Луна, красой поблекшая,
как в шаль укрылась в тучи,
Ее бросает в оторопь
пустой земной бедлам.

Как женщине отвергнутой,
ей нет тепла и света.
Померкли и созвездия –
Рак, Овен и Весы.
Поют луне романтики,
последние поэты,
Идут к луне лунатики
да брошенные псы.

От монотонной музыки
бьет по мозгам и нервам.
Рвут небо, будто скальпелем,
лучи-прожектора.
Луна средь ночи грохнулась
с небес в земную скверну,
И в небе –
круг зияющий –
вселенская дыра.

ТАКСИ

Остановлю такси на улице пустой.
– Вези, таксист, от города подальше!
Я все хочу оставить за спиной, –
Спесь города
с его надменной фальшью.

Столица стала жертвою реклам,
Пьет кровь плакат
с усердием вампира,
Моримый голодом,
подкормится экран
Твоей энергией
в удушливой квартире.

Чужда поп-музыка,
не мил мне клуб ночной.
Я не богач и не пусты карманы.
Свое богатство я ношу с собой –
Душа скорбящая,
мне залечить бы раны!

Таксист-лихач с наколкой на руке
Нажал на газ,
лишь я захлопнул дверцу.
– Вези к шумливой ветреной реке,
Я освежусь душой, открою сердце.

Я выпит городом. Сижу, как неживой,
Что истукан, измученный напрасно.
Звезда скатилась с неба за рекой.
Что жизнь моя, когда и звезды гаснут?!

И вот ударил ливень проливной.
– Нажми на газ! – я тороплю таксиста.
Укрылась ночь завесой дождевой,
И фары разрезают
путь мой мгlistый.

ЖЕЛТЫЙ ЛИСТ

После долгого бурана
День – прозрачен, серебрист.
Принесло к оконной раме
Пожелтевший старый лист.

Сердце трепетно, знакомо
Застонало – видно, весть:
У родительского дома
Постаревший тополь есть.

Это он скрипит корою
И ворчит, как сонный дед,
И тоскливою порою
Шлет от родины привет.

ОХОТА

Соскучившись, мы вышли на охоту
Без подготовки, суетно, спеша.
Восток окрасил горы в позолоту.
Пусть порезвится вольная душа!

Сияла даль под снегом серебристым.
Мы торопились, кто из нас быстреей,
И наудачу, с гиканьем и свистом
В глухую степь направили коней.

Где аргамак, в каком краю найдется?
 Надеемся на рысаков чужих.
 Не отыскать красавца-иноходца.
 Кто смена нам? Что спросишь с молодых?!

Копеечная ставка на удачу,
 Когда в тулпары метится маштак,
 И к финишу за гриву тащат клячу,
 Что в рысаки пропущена за так.

...Не тот табун. И жеребец уж старый,
 Хотя имеет власть над косяком.
 Кем сменится? Ну, разве тем, поджарым,
 Игривым быстроногим стригунком!

Каурый жеребенок, словно мелом –
 Звезда на лбу. С него и будет толк!
 В тулпары выйдет! Добрым будет делом!
 Вот и отдам степи последний долг.

И сердцу стало трепетно и тесно
 В его груди, как будто сквозь века
 Из глубины вдруг пробудилась песня
 И обогрела душу старика.

Переводы с казахского Сергея Комова



В ноябре 2015 года отмечают:

90-летие

Сапабек Асипулы, прозаик

80-летие

Умбетбай Уайдин, поэт, сатирик

70-летие

Анатолий Купчишин, поэт

Бейбит Койшыбаев, прозаик

**Редакция журнала «Простор»
 сердечно поздравляет юбиляров!**

