

ПУБЛИЦИСТИКА В РИФМУ

Любовь Медведева

Раскатистым горячим звуком «эр»
Речной поток проходит перекаты.
Разбит на части был СССР,
Разъятое не соберёшь обратно.

А от народной воли никому
Не холодно, да и ничуть не жарко.
В родном краю, в густеющем дыму
Вороны даже разучились каркать.

Собаки лаять перестали тут,
И, умирая в лучевом ознобе,
Хвостом облезлым всё-таки метут...
Судьба вращает угловатый глобус.

О, если бы была кругла земля,
Её делить не стали бы бездарно!
Вдоль речек пробираясь, тополя
Сплетают корни и растут попарно.

– Мы есть, мы – лес.
Мы – тополиный край,
Мы обнимаем радостно друг друга!
Как солнце выбрать?

Как ни выбирай,
А всё без света праздничного туго.

И есть у каждого
спасительная власть –
Напиться жарко-ярким солнцем
власть.

Эдгард Двухимённый

У СВАСТИКИ НЕТ ЛИЦА

У свастики нет лица,
Лишь сверху чёрная маска.
Жестокости нет конца
Под чёрной тугой повязкой,
Чтоб под покровом тьмы
В чуткие влиться уши,
В слабые влезть умы,
В серенькие влезть души.

У свастики нет лица,
А то, что скрывает маска, –
Хищный оскал подлеца,
В приказе рвущего связки:
«В марше идти толпой,
Жалости к людям не зная!
В бойню идти – не в бой –
В женщин, в детей стреляя!»

Это не дух – душок.
Впалые выгнув груди,
Гонит их на восток,
Режет, сжигает, рубит
Битою и свинцом,
Весь в боевой раскраске,
Пряча от всех лицо.
Нету лица под маской!

У свастики нет лица.
Чёрная паутина
Застит глаза юнцам,
Будит оскал звериный,
Чтоб под покровом тьмы
В чуткие влиться уши,
И промывать умы,
И забирать их души.



Юрий Митов

АФГАНЦЫ отрывок

Кольшутся ль в степи цветы и травы,
От гор ли веет снега ветерок...
У памятника пламя вечной славы
Тем, кто Афган прошёл
и дал врагам урок.
Мы называли воинов «афганцы»,
Они ушли – их свят навеки след.
На солнце вспышки –
то протуберанцы,
На сердце вспышки – память этих лет.
.....
Десантники, как в сорок пятом предки,
В истории традиции верны,
Чтоб дети их и наши с вами детки
Не знали той и этой –
«маковой» войны.
Кто интернационалистом
Всем сердцем был, а там погиб за что?
Зачем на родине потом он был освистан,
Затем оправдан... лёжа под плитой?
Доверчивость? И в ней, конечно, дело:
На чашку чая пригласил душман –
На вертеле поджаренное тело
Нашли бойцы.

То был Афганистан!
Кого нашли? – И разразился матом,
На мой вопрос знакомый ветеран:
«Разведчик сгинул. И от медсанбата
Осталась пыль...»

То был Афганистан!
Ещё я видел: плёл с телеэкрана,
По-русски, пленный. Интервью венец:
«Вторая Родина. Я сын Афганистана...»
Пусть и несчастный, для меня – подлец.
.....
И как понять мне в двадцать первом веке
Итог войны?

Зайди в любой подвал –
Шприцы... шприцы...
все куплены в аптеке.
За то ли друг в Афгане воевал?

Война – последствие
амбиций и афёры.
И той войной пронизан каждый миг:
Шприц и парнишка мёртвый
под забором,
И матери над ним истошный крик.
Но есть ещё последствия – сироты.
Они, как саженцы в саду, –
предмет забот.
Мальчонка русский
мусульманина заботой
Был окружён здесь, в Казахстане,
и растёт.
Его весны и воли Божьей мы не знаем,
Знать не дано, но есть
уверенность одна –
Делами добрыми он будет узнаваем
И улыбнётся в час ночной ему Луна.
Кольшутся ль в степи цветы и травы,
От гор ли веет снега холодок.
У памятника пламя вечной славы
Тем, кто Афган прошёл
и дал врагам урок.

Евдокия Азмаева

СЛАВЯНСК

Ответит кто за страшные убийства,
За заживо спалённые тела,
За это, против Бога злое действие?
Планета вся, звони в колокола!

О, как оно черство и как убого
Сознание людишек-нелюдей!
Просите же прощения у Бога,
Пока Он с карой не пришёл своей.

Чтоб Он услышал звон жестокой сечи,
Увидел меткий снайперский огонь.
Как волокут убитого за плечи,
Как женщина упала на балкон.

Как разрывали, точно волки, раны
Проклятые убийцы-палачи,

А миллиарды у телеэкранов
Кричали им: «Фашисты! Сволочи!»

О Господи, когда придёт Победа
Добра над злом и мира над войной?
Чтоб, как себя, любил сосед соседа
И был счастливым весь наш шар земной.

Амантай Цтегенов

Я старею, видать. Не могу больше
многих любить я людей.
Хитрость, подлость повсюду.
Что ни день, торжествует злодей.

Даже и средь друзей я двуличье
и подлость, увы, разглядел...
И чем власти побольше у подлых,
чем богаче они, тем лютей.
Ничего нет для них плутовства
и наживы святей.

И бессмертен Эзоп, потому что
бессмертен порок.

И бессмертен Абай, потому что
никто не извлёк —

Ни пустословы, ни плуты —
поучений из его горьких строк.

И напрасно Крылов суть мартышек
и мосек расписывал впрок.

Недостатки бессмертны.
Слово хлесткое им не урок.

Плут — богат, честный — беден
не первый десяток веков.

Были, правда, попытки
избавиться враз от оков,

Но и то были только надежды
сплошных простаков.

Плуты за нос водили их для корысти
своей. Мир всегда был таков.

Вот и ты, Амантай, не старайся
об этом писать. Не будь дураком.

Светлана Назарова

АЛМА-АТА

Милый мой, незлопамятный город,
В обрамленье зелёных аллей,
И на страже твоей — эти горы,
Нет им равных, нет сердцу милей.

Нет воды такой в мире, что слаще
И прохладней твоих горных вод.
Здесь трудился мой
праведный пращур,
И потомок его здесь живёт.

Здесь начала сплелись неразлучно
Моих тюркско-славянских кровей.
Здесь на двух языках многозвучно
Даже песни поёт соловей.

Здесь история скупо пускает
В свои древние были-слои...
Но любить и дружить не мешает,
О казахи, о братья мои...

Инна Минасян

Я РОДИЛАСЬ ЗДЕСЬ

Я родилась здесь...
Нужно мне немного:
Мой Казахстан, ты стал моей судьбой!
У человека есть

всего одна дорога —
Дорога к дому, скажет вам любой.
Искать красот

в чужих краях не хочется,
Мне ближе к сердцу то, что за окном.
И в каждом миге,
вздохе, творчестве
Мой Казахстан, что мне давно знаком.

Я родилась здесь...
Петь об этом надо ли?
Ценней всего родительский мой дом.

Я знаю точно:
 сколько б мы ни падали,
 Отец и мать поддержат нас во всём.
 Быть ближе к дому –
 сердцу радостно,
 На все вопросы я найду ответ.
 Листва шумит в саду здесь благостно,
 От солнца ясного исходит свет.

Я родилась здесь...
 Мне свободно дышится,
 Поётся, пишется, танцуется легко,
 Многоголосье разных наций
 слышится,
 Встречают здесь всегда гостей тепло.

Желать другой судьбы
 не стану я,
 Всё, что имею, дорого ценю.
 Пусть Бог хранит Тебя, Земля моя!
 Я песню верности
 Тебе сейчас пою!



В апреле 2015 года отмечают:

50-летие

Адилъбек ЫБРАЙЫМУЛЫ, поэт, прозаик

60-летие

Нурбиби ОМАР, поэт

70-летие

Серикбай ОСПАНОВ, поэт

80-летие

Яхуда АМАНДЫКОВ, прозаик
Сагадат САЛИМБАЕВ, прозаик

***Редакция журнала «Простор»
 сердечно поздравляет юбиляров!***

