

Светлана Шувалова



ПАДАЮ В БЕСКОНЕЧНОСТЬ

* * *

Грешницею святою
В Небытие отчалою...
В Небытие – со мною –
Радости и печали...

Молча иду дорогой,
Где между тьмой и светом,
Страницей одинокой
Кану навечно в Лету.

Кану бесповоротно
И безвозвратно... Ладно.
Настежь – Туда ворота.
Наглухо – дверь обратно.

Грешницей иль святою,
Голову в срок – на плаху.
Избранным и изгоям
В землю – на равных – прахом.

Музыка Мендельсона...
Миг, а потом уж Вечность...
Медленно, невесомо
Падаю в Бесконечность...

Без предисловья...
А друзья постоят в изголовье –
Тело – в землю,
На вечную стужу...
Бог же примет бессмертную душу.
Отогреет,
Как птаху, в ладонях,
Жизнь вдохнет
И – вперед – на раздолье!
В новом теле
Привольно живется,
Легче дышится, звонче поется...
Все сначала –
Душа позабыла,
Что когда-то страдала, любила...
И впервые –
Восход и закат,
И цветущий черешневый сад,
И любовь, и стихи, и вино...
Много в жизни для счастья дано.
Но...
Повторится все то же кино –
Неизбежно наступит рассвет,
День придет –
А меня уже нет...

РЕИНКАРНАЦИЯ

День придет,
А меня уже нет –
И готов поминальный обед...
Неожиданно,

НАТАЛИ

Свечей сияние и глаз,
Полвздоха только до любви...
Танцует вальс, танцует вальс
В одеждах белых Натали.



Шестнадцать лет! А вы – увы!..
 Поэту тошно на балах,
 Где от хулы до похвалы
 Всего-то – взгляд,
 Всего-то – шаг.
 Но там – Она!
 В полночный час
 Рука – руке навстречу – и
 Уже для Вас, уже для Вас
 Танцует в белом Натали.
 Ей не понять, (Ах, кабы знать!)
 Предназначение свое
 Не изменить, не избежать...
 Над Черной речкой – воронье...
 Померкли свечи, замер вальс...
 Полвдоха...
 Как душа болит!
 В последний раз глядит на Вас
 В одеждах вдовьих Натали.

НЕЗНАКОМКА

В город – где никто не знает!
 Где лицо мое и имя
 Льдинкой тает, исчезает
 Меж похожими другими...
 Там, где прежде не бывала,
 Не бродила по бульварам –
 Звук шагов моих усталых
 Не припомнят тротуары.
 Краски, запахи и звуки
 Не расскажут ни о чем...
 Радость встречи, боль разлуки
 Я не знала в граде том...
 Перемена декораций...
 И, сюжет переиначив,
 Роль другую, может статья,
 Для меня судьба назначит.
 Дождевою каплей в тучах
 Затеряюсь средь массовок...
 Это, в общем, даже лучше –
 Меньше грима, маскировок.
 Незнакомкою случайной,
 Под распахнутым зонтом,
 Я для всех останусь тайной
 В этом городе чужом.

* * *

Земля обновляется.
 Много ли надо?!
 Всего-то лишь вволю
 Дождей, снегопада,
 Да солнечный луч,
 Перезвон родниковый...
 Так жизнь продолжается
 Снова и снова
 В улыбке ребенка
 И нежности взгляда,
 И в запахах тонких
 Цветущего сада,
 И в ломтике каждом
 Душистого хлеба,
 И в птицах, парящих
 Под куполом неба...

Земля обновляется.
 Что ей столетья?!
 Омыта жемчужной
 росой на рассвете,
 Овеяна ветром,
 Алеет зарею,
 Искрится снегами,
 Играет листвою...

Как в час сотворенья,
 Как в день первозданный,
 Летит во вселенной
 Чиста, осиянна –
 Сквозь время, пространство,
 Сквозь холод и мрак...
 Земля обновляется.
 Душам бы – так.

* * *

Вдруг приснилось –
 В чужом подъезде
 И в шубейке с плеча чужого
 Приютилась, как будто прежде
 И не знала угла другого.
 Только память хранит иное –
 Море нежности и любви...
 Шепчет бабушка надо мною:
 «Святой Боже, благослови!»

