

Залиха

Курбанова

## ВОЗРОЖДЕНИЕ

*Я сею радость,  
Как цветы  
Я радость сею,  
Чтоб было больше  
Мира, доброты –  
Я сею радость...*

**Ясыр Шывазы, основоположник и классик дунганской литературы  
(18.06.1906-18.05.1988 г.)**

Хуэй-хуэй, лохуэйхи (древние мусульмане, *дунган.*), тургани (остался, *арабск.*), хуэйзу (вернемся домой, *дунг.*) – все эти определения относятся к обозначению одной национальности – дунган.

Согласно легендам, а также исходя из исследований, проведенных учеными в разное время, в частности, русскими учеными-востоковедами. А. Гейнцем, А. Васильевым, и выводами, приведенными видными китайскими учеными – этногенез дунган возник в эпоху Тан (618-907 гг.н.э.).

Наряду с этим, весьма убедительной гипотезой происхождения дунган считается мнение советского ученого-антрополога Н. Чебоксарова о том, что феномен и дунганский этноним – это смешение китайской крови, точнее его носителей – китайянок – с пришельцами извне – учеными, медиками, оружейниками, купцами, солдатами и прочим людом, в те времена широкомасштабно мигрировавших с Арабского востока, Персидского залива и государств Средней Азии – арабами, иранцами, таджиками, туркменами и узбеками. Это утверждение подкрепляется антропологическими фактами о присутствии в составе дунган других европеоидных расовых типажей, характерных для арабов, иранцев и других народов Средней Азии.

Длительное пребывание мигрантов на новом месте способствовало тесному общению с коренными китайцами, обуславливало изучение языка, быта, культуры, перенятию местных обычаев, традиций, познанию секретов богатой китайской кухни и, как следствие, заключение брачных союзов с молодыми китайянками по мусульманским канонам (шариату). В результате, с согласия самих новобрачных и их родителей, они становились мусульманками и в дальнейшем чтити и следовали всем законам их новой религии. Они не были столь ограничены в своих правах и не носили паранджу или чиммат (накидки, позволяющие



женщинам-мусульманкам оставлять открытыми только область глаз), а носили длинные платья поверх таких же, расшитых и суженных к щиколоткам шаровар, предписывалось непременно ношение головного убора – платка.

Нынешние дунгане унаследовали от матерей внешние данные, язык, культуру и искусство, навыки кулинарного и поварского мастерства, рукоделия, терпение и трудолюбие, а от отцов – знание азов арабской письменности и их вероисповедание – ислам, ставшие важными связующими звеньями общности зародившейся новой уникальной нации.

Общеизвестно, что дунгане – весьма трудолюбивый, доброжелательный, скромный и оседлый народ. Численность дунган по всему миру насчитывается порядка 11 млн. человек, 95% которых проживает в Китайской Народной Республике.

В Поднебесной дунгане компактно проживают в провинции Гальсу, Нинься, Шеньси, а также в Синьцзяне – в г.г. Кульджа и Урумчи. На протяжении многих столетий миролюбивый народ, живя в добрососедстве с другими ханьцами – тибетцами, монголами, калмыками, уйгурами, терпеливо снося бедствия и лишения, безропотно трудился, оставаясь преданным приверженцам ислама, неукоснительно исполняя его человеколюбивые заповеди.

В 1862 г. дунганские крестьяне, вконец отчаявшись из-за непосильных оброков и жесточайшего гнета, вслед за Тайпинскими крестьянами поднялись на вооруженную борьбу против цинских феодалов. Своим лидером крестьяне единодушно выбрали молодого бесстрашного бойца Би Янху из города Сияня провинции Ганьсу. Были сформированы восемнадцать отрядов сопротивления, охватившие провинции как ранее известные Ганьсу, Нинься так и Шеньсу, Ханьчжун, Шаньян, Веньян и Северо-западный Китай.

Разъяренное цинское правительство огульно объявило дунган прямыми зачинщиками тайпинского движения и виновниками падения императорской власти, и издало специальный указ о поголовном уничтожении дунганского населения.

Эта беспрецедентная неравная и кровавая война длилась на протяжении долгих пятнадцати лет и закончилась горьким поражением дунганских дружин.

Более чем трагический финал самоотверженной героической борьбы дунганских повстанцев с ненавистными угнетателями является закономерным отчасти из-за плохой организованности и подготовленности, заговоров, якобы сочувствующих элементов.

Китайская армия под командованием цинских генералов Зо-Зутана и Лю-Жинтана зверски расправилась с повстанцами и их семьями.

Отступая, оставшиеся горстки былых отрядов сосредоточились в Синьцзяне вблизи гор Урумчи и, объединившись с местными ополченцами, старшим из которых был Тудэ-мин, продолжили неравную борьбу, под городом Манасом они попали в западню.

Началась чудовищная резня дунган вызвавшая бурный резонанс не только внутри самого Китая, но и во всей Средней Азии. Так, генерал-губернатор Туркестана К.П. Кауфман в своем письме к китайскому генералу Цо-Цзин-Таму, датированном 23 мая 1877 г., обращал внимание последнего «на сотворенные бесчинства и изуверства ... и принятию мер к предотвращению ужасов манасских».

Полная безысходность и усугубившаяся угроза тотального уничтожения нации вынудили оставшихся спастись бегством на север Тянь-Шаня, в Западный Синьцзян и далее, в Российскую империю.

К концу 1877 г., повстанцы в количестве 3314 человек, в основной массе старики, женщины и дети, испытав неимоверно ужасные страдания и мучения, лишившиеся многих своих родных и близких, сумели достичь границ России.

В целях безопасности люди разделились на три группы и первая община ведомая духовным учителем Юсуфом-Хазретом, в лютые зимние морозы преодолела заснеженные перевалы Тянь-Шаня. Вскоре, получив разрешение у генерал-губернатора киргиз-кайсацкого края, они поселились в небольшом селении вблизи озера Иссык-Куль, что под гор. Пржевальском, ныне Каракол, дав селу название Эрдэк (Ирдык или Дыйшинь).

Вторая группа, ведомая отважным Би Янху, подалась в Семиречье, и обосновалась в казахском ауле Каракуруз, прозвав его на свой лад Ийнпян (лагерь).

Последние страдальцы вслед за своим доверенным лицом Ма-Дажином отправились в Среднюю Азию.

С честью, бок о бок, пройдя все тяжелейшие испытания, выпавшие на долю теперь уже постсоветских народов: революция 1905 г., Октябрьская революция 1917 г., Гражданская война, НЭП, раскулачивание и ужасные репрессии, ВОВ 1941-1945 гг. полностью, дунганский народ мужал и взрослел, развивался духовно и политически, расширяя свой кругозор и мировоззрение, и своим самоотверженным трудом способствовал восстановлению и процветанию своей второй родины.

Активно участвуя во всех сферах общественной жизни страны, дунгане вырастили не одно поколение достойных своих представителей. Широко известны имена дунган-революционеров М. Масанчи, Х. Сулейманова. Легендарный полководец М. Масанчи, командир отдельного 15-го дунганского кавалерийского полка, был лично знаком с В.И. Лениным. Как и Х. Сулейманов, за отвагу и храбрость, проявленную при подавлении белогвардейского мятежа и басмаческих банд в Средней Азии и Казахстане, он был награжден орденом Боевого Красного Знамени и удостоен золотого именного оружия.

Оба героя были репрессированы и расстреляны как враги народа в 1938 году. Реабилитированы посмертно соответственно в 1958 и 1956 гг.

Высокое звание Героя Советского Союза было присвоено простому дунганскому пареньку Ванахуну Манеза (посмертно) за героический подвиг, совершенный им на Курской дуге в июле 1943 года. Он – один из сотен бойцов-дунган, по зову Родины ушедших на передовую, чтобы своей грудью защитить ее от немецких солдат. Многие из них были тяжело ранены или контужены, немало и сложивших свои головы или пропавших без вести.

Во все времена наш народ не чурался никакой работы: на полях и фермах, фабриках и заводах в лихие годы и в мирное время дунгане трудились, не щадя сил и находились в передних рядах авангардистов, стараясь сделать как можно больше для лучшего будущего. И самоотверженный труд наших земляков не остался незамеченным. Мы гордимся дважды Героем Социалистического труда Хейтахуном Ташировым, Героями Социалистического труда Патыш Юнусовой и Инохон Исмаиловой и многими другими тружениками.

Дунганские поэты-просветители середины прошлого столетия Хусе Макэ и Ясыр Шивази, одни из многих литераторов нашего этноса являются осново-

положницами дунганского алфавита на основе русской графики. Их произведения, стихи и проза, переведены на многие языки, в том числе на китайский, французский и английский.

Братья Ш.М. Машанло 1923 г. рождения, ветфельдшер 5-го особого кавалерийского дивизиона и 10-го дунганского кавалерийского полка, ветеран Национальной армии, и Н.М. Машанло 1936 г. р., участник национально-освободительного движения в г. Кульдже против гомиьндановского режима, политработник, в мирное время – врач-иглотерапевт 1-ой городской поликлиники Алматы, возродили дунганский песенный фольклор, организовав дунганский фольклорный ансамбль «Заря Востока», и записали пластинку с дунганскими традиционными, народными и лирическими песнями, которая всесоюзная фирма «Мелодия» выпустила в 1984 г.

Достойные места в плеяде ученых, писателей, художников, медиков занимают имена Айши Мансуровой, поэтессы и диктора радиовещания; художников, лауреатов международных выставок Халимы Шимовой, М.С. Паншаева; Х.М. Мухтарова, певца и лауреата международных конкурсов; И. Исмаилова, высокопрофессионального циркача, женатого на одной из родственниц династии Дуровых-Запашных; Е.Ж. Исмаилова, спортсмена, обладателя черного пояса 6-го дана по каратэ, бывшего президента федерации кун-фу, подготовившего более 300 спортсменов, 11 из которых стали чемпионами мира; докторов наук, профессоров Д.Х.Каримова (первый из дунган-профессоров), М.Я. Сушанло, Д.М. Иманова, И.И. Юсупова, И.И. Фунлорэ, Б.Х.Безезова, самого молодого профессора (33 года), сына знаменитого хирурга-онколога, профессора Х.С. Безезова, Р. Бакирова, Р.Е. Джаншанло и многих-многих других талантливых наших соотечественников.

С момента переселения на нашу вторую родину прошло более 125 лет. Дунгане сегодня чувствуют себя полноправными членами одной большой многонациональной и дружной семьи, которая благодаря дальновидной и мудрой политике государства твердо и уверенно шагает вперед к намеченным целям.

Мы будем и впредь своим трудом и добрыми помыслами делать все возможное для могущества и процветания нашего общего дома, нашей родины – Казахстана, во имя мира и прогресса на всей нашей планете. Пусть это не столь громадный вклад, но зато с такой теплотой, верой и любовью сотканный самобытным дунганским народом крошечный, но незаменимый фрагмент на лоне благословенной земли – Великой казахской Степи!

