

# Элеонора Сулейменова

профессор КазНУ им. аль-Фараби

## К ПАВЛОДАРСКИМ ИСТОКАМ ПОЛИАЗЫЧИЯ

На базе Павлодарского государственного педагогического университета под эгидой Научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана и поддержке общественных организаций – Казахстанского общественного объединения преподавателей русского языка и литературы и Казахстанского общественного объединения «Выпускники российских вузов» прошли мероприятия «Эпоха и личность – эстафета поколений», посвященные памяти Героя Социалистического Труда, заслуженного учителя Казахстана, лауреата Пушкинской премии, лауреата премии «Платиновый Тарлан», почетного гражданина города Алматы, кандидата педагогических наук Рафики Бекеновны Нуртазиной. По инициативе руководства ПГПУ был открыт кабинет полиязычия имени Р. Б. Нуртазиной, уроженки Шестого аула Павлодарской области. Более двухсот пятидесяти ученых, представителей интеллигенции и общественности, преподавателей, учителей и методистов Павлодара, Павлодарской области, Алматы и Астаны собрались на эти события, подтвердив их масштабность и серьезность.

Идейной основой мероприятий «Эпоха и личность – эстафета поколений» стала программная статья Главы государства Н. А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания – Рухани жаңғыру», определившая стратегические направления деятельности всех казахстанцев. Возрождение духовных ценностей – путь создания единой нации сильных и ответственных людей, необходимым и важнейшим условием которого остается сохранение собственной культуры и, в конечном итоге, национального кода. Использование и популяризация просветительского наследия – это лучший способ системного и непрерывного осознания и осмысления духовного опыта и традиций, что закономерно остается постоянным приоритетом государственной культурной политики нашей страны.

Органично вписался в реализацию программы «Рухани жаңғыру» большой ряд инфраструктурных нововведений и модернизационных акций Павлодарского государственного педагогического университета. Системный подход к преобразованиям заметен сразу: это и введение в эксплуатацию новых зданий, и открытие университетской зоны отдыха на озере Торайғыр, и исключительно содержательная серия книг «Өнегелі өмір» о ветеранах вуза, и внедрение 26 об-



разовательных и шести трехязычных образовательных программ, и работа IT HUB'a, и зажигающиеся вечерами световыми вывесками здания учебных корпусов, и поразительный масштаб деятельности уникального археологического комплекса «Margulan Centre», и великолепный научно-образовательный центр имени Султанбета Султана, и приспособленный к нуждам студентов научно-практический центр «Ұлағат»...

Эти и многие другие новшества в университете в первую очередь коснулись духовного обновления. Оно ощущалось во всем! В патриотическом воодушевлении студентов, показывающих гостям благоустроенные комнаты общежития, в высокой квалификации преподавателей, с неослабевающим энтузиазмом работавших с нами три дня, в нескрываемой гордости руководителей университета, с подъемом рассказывающих об истории и перспективах развития университета. Все вместе создавало удивительно эмоциональную и интеллектуальную среду, в которой незаметно пролетели дни, насыщенные работой в залах и аудиториях университета, незабываемыми встречами с павлодарцами, посещением музеев и поклонением памятникам...

Мы прибыли в Павлодар большой делегацией: член Научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана, профессор Казахстанского филиала МГУ имени М. В. Ломоносова, почетный профессор Кокшетауского государственного университета имени Ш. Уалиханова Н. Ж. Шаймерденова, профессор ЕНУ имени Л. Н. Гумилева А. Е. Агманова и профессор К. Б. Уразаева, доцент Евразийского гуманитарного университета Д. Б. Аманжолова, кандидат филологических наук учитель русского языка ясли-сада № 9 «Нұршашу» города Астаны Ж. Д. Маликова, а также мы, дочери Р. Б. Нуртазиной, – Президент Ассоциации социальных работников, инвалидов и волонтеров, кандидат медицинских наук Г. Д. Хакимжанова и член Научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана, вице-президент МАПРЯЛ, профессор КазНУ имени аль-Фараби Э. Д. Сулейменова. К нам присоединилась также небольшая группа павлодарцев-ветеранов: профессор ПГПУ, председатель консультативного совета ПГПУ «Ақылдастар алқасы» К. У. Базарбеков, а также Д. Исакова, Ш. Каирбекова.

До начала мероприятий в университете состоялись поездка в школу № 3 имени Катършату Шулембаева и возложение цветов к памятнику-бюсту Рафики Нуртазиной, установленному в центре города Аксу еще при ее жизни. В Аксу, на родину Рафики Бекеновны Нуртазиной, нас сопровождали проректор Павлодарского государственного педагогического университета А. К. Свидаерский и доцент этого университета М. К. Каирова. В школе имени К. Шулембаева нас встречали как дорогих гостей, ведь здесь когда-то располагался родной для Рафики Бекеновны Нуртазиной аул № 6, который старожилы до сих пор называют Нұртаза ауылы.

Школа имени К. Шулембаева, расположившаяся в типовом здании, уютно окруженном деревьями, приятно поразила праздничной и в то же время непринужденной атмосферой готовности к обсуждению школьных проблем небольших городов. С руководителем отдела образования города Аксу Кайратом Темиржановичем Смагуловым и директором школы Нурланом Кабиденовичем Абиловым мы обсудили программы и учебники с обновленным содержанием, насущные вопросы перехода школы на трехязычное обучение, настоящее и будущее кадрового обеспечения школы, развитие инфраструктуры школы, динамику контингента и перспективы

выпускников, возможности инклюзивного образования. Дискуссия получилась бурной и острой, ее участники по-деловому и интересно спорили и в итоге пришли к коллективному мнению об общественных событиях и процессах, формирующих основные направления жизни и развития среднего образования в стране.

Прения были продолжены в формате круглого стола «Педагог Рафика Бекенқызы Нұртазинаны еске алуға арналған Дөнгелек үстел», в котором, кроме гостей и учителей школы, активное участие принимали и старшеклассники. Они свободно на двух языках задавали вопросы о выборе профессии, о народной памяти, наследственности и преемственности, о том, как молодым в условиях стремительно меняющегося техногенного мира стать конкурентоспособными. Один из школьников спросил: «А что рассказывала Вам мама о нашем ауле, о своем детстве в нашем ауле?» И тут вместо ответа я прочитала отрывок из книги воспоминаний Рафики Нуртазиной, ведь она всегда очень тепло и поэтично рассказывала о родном Шестом ауле, в котором прошло ее детство:

«Воспоминания уносят меня к родному аулу, и я, как прежде, вдыхаю терпкий прелый запах луговых цветов и трав, слышу высоко в небе пение жаворонка и испытываю безудержный детский восторг от всего, что вижу и ощущаю. В окружении девчонок и мальчишек, без усталости бегающих по ярко-зеленому джайлау, бегу к маме. Раскрасневшаяся от жара пламени, она смотрит на меня, ласково улыбается и ложкой прямо на ладонь кладет балкаймак. Я слизываю ароматное, воздушное, необыкновенное лакомство – и на всю жизнь запоминаю его вкус – вкус детства!

Эти первые воспоминания детских лет бесконечно дороги моему сердцу – ими утешаюсь я в минуты усталости и грусти, в них черпаю силу и уверенность в завтрашнем дне, они помогают мне быть ближе к моим детям, понять внуков и правнуков».

Выступления на круглом столе были разными, но всегда проблемными и интересными. Панорамно и вместе с тем злободневно высказалась руководитель отдела образования города Аксу К. Т. Смагулова и председатель Аксуского городского совета ветеранов З. Арынова.

С воспоминаниями о встречах с Рафикой Бекеновной Нуртазиной выступила учительница русского языка и литературы школы имени К. Шулембаева Р. К. Оканова. Она рассказала о беседах с Учителем, инновационности ее методики обучения второму языку и тех напутствиях, которые получила в ставшие уже далекими дни своих двух поездок в Алматы. Рысты Оканова бережно хранит все воспоминания, и вот она включила диктофонную запись беседы с Рафикой Нуртазиной. Ее голос зазвучал в зале – и все услышали приятную, бодрящую, с прекрасной дикцией речь об Уроке, призвании Учителя, отношении к детям.

Представители Павлодарского государственного педагогического университета – проректор А. К. Свидерский и заместитель декана факультета филологии и истории М. К. Каирова, гости из Алматы и Астаны – Г. Д. Хакимжанова, Э. Д. Сулейменова, Н. Ж. Шаймерденова, Ж. Д. Маликова, вспоминая Р. Б. Нуртазину, рассказывали о ее учительской работе, о достижениях казахской школы № 12 города Алматы, которая долгие годы была единственной в столице Казахстана казахской школой.

Участники круглого стола узнали, что Рафика Бекеновна Нуртазина последние годы своей жизни – почти четверть века! – занималась казахским языком.

С 1989 года по просьбе Радиокomiteта в течение нескольких лет Рафика Нуртазина вела уроки казахского языка, и страна просыпалась от звуков ее мелодичного голоса и диалогов Тани и Булата, которые вели разговор в простых жизненных ситуациях на самые обычные темы. Радиоуроки казахского языка были впоследствии изданы большой книгой «Говорим по-казахски» в сопровождении 12 аудиокассет. Это была первое в Казахстане учебное пособие – аудиокурс для изучения казахского языка.

Затем издается серия книг Р. Б. Нуртазиной для детей на казахском языке: в 1998 году выходит книга «Мирастың кітабы», написанная совместно с Ляйлей Аскар, в 2001 году – красочно изданная книга «Мен оқимын, ойлаймын, ойнаймын!» (соавтор Алмагуль Сейсенова). Обе книги неоднократно переиздаются (к сожалению, небольшими тиражами), к ним присоединяются изданные «Арман-ПВ» небольшие книжки, созданные вместе с молодыми коллегами – «Наурыз», «Дүниеге сәби келді», «Құрбан айт», «Ораза айт», «Рамазан айы», «Балаларға базарлық» и «1-ден 10-ға дейін» и многие другие.

О работе с книгами Р. Б. Нуртазиной в детском ясли-саду № 9 «Нұршашу» города Астаны увлекательно рассказала Жанара Маликова.

Мероприятия продолжились в Павлодарском государственном педагогическом университете. 20 апреля 2018 года на факультете филологии и истории состоялось торжественное открытие кабинета полиязычия имени Рафики Бекеновны Нуртазиной.

Следует особо отметить выверенный в духе современных требований расчет в определении цели кабинета. Ведь проблемами полиязычия, а точнее – высокого уровня владения английским языком (наряду с родным казахским и вторым русским) учениками казахской школы, Рафика Бекеновна Нуртазина, преодолевая организационно-методические трудности, начала увлеченно, последовательно и главное – результативно заниматься еще в далекие семидесятые годы.

Мы хорошо знаем, что в Казахстане идея полиязычия как стратегическая задача развития образования и казахстанского общества последовательно проходила через несколько этапов. В первый раз она отчетливо прозвучала в 2004-м, затем в 2006-м, и наконец в 2007 году Н. Назарбаев предложил начать поэтапную реализацию культурного проекта «Триединство языков», согласно которому необходимо системное развитие трех языков: казахского как государственного, русского как одного из важнейших языковых ресурсов и английского как языка успешной интеграции в глобальную экономику.

Идеи полиязычия уже вошли во многие государственные программные стратегические документы и концепции эффективного использования трех языков. В Планах по реализации Государственной программы развития образования и науки, Концепции полиязычного образования, Программе модернизации педагогического образования и других документах Павлодарского государственного педагогического университета определены реальные возможности опережающей подготовки учителей и преподавателей, готовых к применению трех языков в среднем и высшем образовании, обдуманы и успешно внедряются стандарты и обновленные учебные программы.

Сегодня речь уже идет о результатах внедрения полиязычного образования в университете: подготовлены и начали работу в школе 240 выпускников ПГПУ

со знанием трех языков и владением современными инновационными методами обучения. Среди них самые востребованные школой учителя дошкольного обучения и воспитания, педагогики и методики начального обучения, учителя математики, физики, информатики, химии, биологии.

Трехязычное образование внедряется в современную школу не только через казахский, русский и английский языки как учебные предметы, но и через обучение отдельным предметам на трех языках, а также внеурочную деятельность. Обучение при этом нацелено на развитие всех видов речевой деятельности, на развитие функциональной грамотности, коммуникативных навыков и способности критически мыслить. Не об этом ли в книге «Продолжение урока...» говорила Рафика Бекеновна?

«Наша школа была создана как опытно-показательная или, как тогда было принято называть, как школа-коммуна. Она ставила своей целью дать детям, собранным из разных аулов, возможность получить образование и воспитание, привить им трудовые навыки. Школа поначалу размещалась в здании женской гимназии, а 150 воспитанников проживало в деревянном приземистом здании. Работало в школе всего 12 учителей, и все обучали первоклассников, потому что в 1924 году все воспитанники, независимо от возраста, были приняты в первый класс.

Это первая страничка биографии школы, а дальше школа прошла в своем развитии все стадии: была начальной, семилетней, девятилетней, затем стала средней, а с 1972 года стала первой казахской школой с углубленным изучением английского языка.

...Время идет, меняется наша жизнь. Должна меняться и школа. Когда меня спрашивают о перспективах нынешней школы, я говорю о необходимости введения новых дисциплин, связанных с политикой, экономикой, культурой, историей, религией, юриспруденцией, психологией, компьютерами. По возможности часть предметов должна вестись на иностранном языке. Этому способствует массовое казахско-русское двуязычие, когда различия в языках, духовной и материальной культуре осознаются детьми, но не встают непреодолимой преградой. Читая на казахском, русском, английском языках, дети видят, что общего у людей гораздо больше, начинают ощущать свою принадлежность к человеческому братству».

Именно выпускники казахской средней школы № 12 города Алматы с углубленным изучением английского языка оказались особенно востребованными с обретением нашей страной независимости: специалисты с блестящим знанием казахского, русского и английского языков, работающие в дипломатических корпусах, послы, советники, секретари, пресс-секретари, атташе, торговые представители, работники министерств и многие другие стали достойно представлять нашу молодую страну.

Уверены, что кабинет полиязычия имени Рафики Бекеновны Нуртазиной, продуманно оборудованный командой преподавателей под руководством ректора А. Нухулы и находящийся сегодня в ведении заведующей кафедрой иностранных языков Г. К. Кенжетасовой, будет востребован в учебном процессе, а его многочисленные учебные и методические материалы найдут постоянных и верных читателей среди преподавателей, студентов, а также будущих маги-

странтов и докторантов PhD Павлодарского государственного педагогического университета.

В день этого открытия кабинета полиязычия имени Р. Б. Нуртазиной актовый зал заполнился преподавателями, методистами и учителями, собравшимися на рамочный симпозиум «Эпоха и личность – эстафета поколений». Они увидели фрагменты видеofilьма «Призвание – Учитель» («Архив памяти», режиссер Г. Е. Касымжанова) и видео ПГПУ по программе «Рухани жаңғыру» «100 исторических личностей Павлодарского Прииртышья. Рафика Нуртазина: уроки жизни».

Приветственное слово ректора ПГПУ, доктора химических наук, профессора А. Нухулы зададо деловой тон работе симпозиума. Ректор говорил о заслугах Рафики Бекеновны Нуртазиной перед Отечеством, о том, что ее работа, как и наследие академиков Ермухана Бекмаханова, Шафика Чокина, Абылкаса Сагинова, Жакана Ержанова, Кемалы Акишева, получила высочайшую оценку современников и потомков.

Гульнур Дюсеновна Хакимжанова рассказала о том, как творчески, увлеченно и преданно служила Р. Б. Нуртазина своему учительскому делу, как много общественной работы выполняла в качестве председателя Президиума Республиканского совета педагогического общества Казахстана, депутата Алматинского исполкома депутатов трудящихся четырех созывов в составе комиссий по народному образованию, члена Ученого методического совета Министерства просвещения СССР, члена Учебно-методического совета Министерства просвещения Казахской ССР, председателя Алматинского отделения Советского детского фонда, члена Президиума Всесоюзного совета ветеранов войны и труда и мн. др.

О преемственности и обновлении содержания «Книги для чтения по русскому языку и литературе» для 6-го класса казахской школы, выдержавшей более 50 лет использования на уроках, рассказали соавторы Рафики Бекеновны Нуртазиной – профессор КазНУ имени аль-Фараби Э. Д. Сулейменова и профессор ЕНУ имени Л. Н. Гумилева К. Б. Уразаева. Для обсуждения были предложены вопросы о том, в чем заключается концептуальная суть обновленного подхода к обучению русскому языку и литературе? Требуется ли новый подход применения принципиально новых методов обучения русскому языку и литературе? Можно и нужно ли сохранять преемственность с учебниками прежних лет? Наконец, можно ли вообще говорить о преемственности содержания учебника прежних лет с изданием, подготовленным в соответствии с новыми требованиями.

С интересом было встречено выступление профессора Казахстанского филиала МГУ имени М. В. Ломоносова Н. Ж. Шаймерденовой «Научно-педагогическая деятельность Р. Б. Нуртазиной в зеркале проекта “Эпоха и личность”». Вот уже четвертый год в университетах, библиотеках, детских садах и школах разных городов Казахстана, России, США, Австрии, Германии проходит рамочный симпозиум, посвященный научным, методическим и учебным трудам, а также педагогической деятельности Р. Б. Нуртазиной. Каждый раз симпозиум собирает заинтересованных людей, которые делятся не только воспоминаниями об Учителе, но и своими творческими наработками, знакомят с публикациями и новыми методическими достижениями. И всякий раз размещенные в Сети материалы симпозиумов получают широкий отклик и многочисленные комментарии.

После окончания работы симпозиума гости отправились к единственному в стране памятнику Первому Учителю, поставленному по инициативе Павлодар-



ского государственного педагогического университета, и с почтением возложили цветы к его подножию.

Следующий день был не менее насыщенным и плодотворным. В большом зале Павлодарского государственного педагогического университета состоялся открытый лекторий «Эпоха и личность: филология и педагогика в XXI веке». Модераторы лектория – проректор ПГПУ профессор К. Х. Текжанов, профессор Н. Ж. Шаймерденова и профессор ПГПУ З. К. Темиргазина умело следили за регламентом и со знанием дела регулировали диалог с залом.

Собравшиеся (в основном преподаватели ПГПУ и ПГУ имени С. Торайгырова, а также учителя школ Павлодара и Павлодарской области) задавали откровенные и насущные для педагогической практики вопросы, в зале раздавались реплики и комментарии к ответам, звучали выступления с места – все свидетельствовало о живом интересе слушателей и о том, что содержание лекций затронуло слушателей.

Были прочитаны лекции «Казахстанская русистика: perfectus in literis» (профессор Н. Ж. Шаймерденова), «Язык как мягкая сила» (профессор Э. Д. Сулейменова), «Детская книга в Казахстане: что мы знаем о современных подростках?» (доцент Д. Б. Аманжолова), «Гуманная педагогика в семейных ценностях, красоте общения и поступках» (профессор Н. Ж. Шаймерденова, доцент Д. Б. Аманжолова), «Актуальные тенденции в реформировании школьного образования в Казахстане» (профессор З. К. Темиргазина). Даже простое перечисление тем лекций показывает широкий диапазон поднятых проблем, актуальных для науки и педагогики.

В каждой лекции были продемонстрированы непосредственные «выходы в практику»: в понимание мягкой силы языка как регулятора общественного мнения и важнейшего регулятора идеологии и информационной безопасности любого государства, в видение тенденций развития филологии в целом и казахстанской русистики в том числе, в развитие читательских интересов и привычек детей и подростков, которые не всегда зависят от воли родителей, в правильную оценку воздействия гуманной педагогики и четкое осознание главных маршрутов и этапов реформирования школьного образования.

Закончился открытый лекторий вручением благодарностей от Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) и Казахстанского общественного объединения преподавателей русского языка и литературы (КАЗПРЯЛ) К. М. Текжанову, А. К. Свидерскому, А. Е. Агмановой, К. Т. Смагулову, Б. Е. Айсаковой, Г. Ф. Ибраевой, Р. Е. Игибаевой, М. Х. Рахимжановой, М. К. Каировой. Все слушатели получили сертификаты о прохождении лектория «Эпоха и личность: филология и педагогика в XXI веке».

Рабочие дни в Павлодаре оказались незабываемыми не только благодаря приподнятой и творческой атмосфере встреч с коллегами и единомышленниками, состоявшейся торжественной церемонии открытия кабинета полиязычия имени Р. Б. Нургазиной, содержательными и насыщенными полезной информацией докладам и лекциям. Диапазон и сила впечатлений, полученных в Павлодаре, сами по себе оказались необычайно велики.

Незабываемые и восторженные чувства и мысли оставило посещение регионального археологического комплекса «Margulan Centre» и научно-образовательного центра имени Султанбета Султана Павлодарского государствен-

ного педагогического университета. Редкий университет может похвастать таким комплексом, созданным энергией и волей руководства университета, объединенными усилиями заинтересованных людей. Мы с восхищением знакомимся с редчайшими экспозициями, реконструированной усадьбой Султанмахмуда Бахадур – Султанбета Султана, правившего в XVIII веке, размещенными в зданиях усадьбы археологическими лабораториями.

Нас поразили как многие экспонаты, так и энтузиазм сотрудников «Margulan Centre». Т. Н. Смагулов вдохновенно рассказывал нам об этапах сложнейшей работы по восстановлению усадьбы, об археологических раскопках и редкостных находках, сделанных в экспедициях. Нас настолько впечатлили его рассказы и оригинальная авторская методика работы с найденными бесценными сокровищами, что некоторые профессора-филологи даже задумались: правильно ли была выбрана ими профессия.

Павлодар – не просто город с богатейшим историческим и культурным прошлым. Павлодар – город музеев. Мы, конечно же, побывали в старых и новых музеях города. Восхищались коллекцией пластинок и их звучанием на старом патефоне в доме-музее Н. Шафера, посетили презентацию его книги «День Брусиловского», сожалели о том, что не сможем побывать на вечере памяти народного поэта Музафара Алимбаева, посвященном песне «Маралдым» и истории записи ее на диск.

Побывали в Павлодарском областном музее изобразительного искусства и попали сразу на две выставки. Первая пленила изображением просторов Казахстана, вторая ошеломила буйством красок и тайнами иносказаний.

Картины члена союза художников СССР А. И. Бибина (что особенно удивительно, художника-нонконформиста!) не просто поражают. Они вызывают необъяснимый восторг. И как оказалось, объяснение этому было дано Е. Евтушенко. «Во всем мире, – писал он после встреч с художником и знакомства с его картинами, – сейчас не более 10-15 крупных художников, которых узнаешь по почерку. И вдруг – о, чудо! – в Павлодаре состоялось мое открытие огромного художника Александра Бибина. Это художник мирового класса. Фантазмагорический реализм. Раблезианство XX века. Великая картина “Вязальщица” достойна висеть хоть в Лувре. Тщательная выписанность деталей, вулканическая власть эмоций, мощь мысли. Ни одного пустого сантиметра без нагрузки мыслью, цветом. Словом, гений – неведомо как выживший среди диссидентских процессов, тусовок и разных видов продажи. Ему суждено большое будущее, потому что у него уже есть большое настоящее. Этот человек – гордость Павлодара». Власть картин А. Бибина была так сильна, что Е. Евтушенко не смог расстаться с ними и увез с собой несколько полотен художника. Так и мы, не удержавшись, тоже купили две картины...

У Рафики Бекеновны Нуртазиной в архиве много багаевских фотографий. Естественно, мы стремились посетить мемориальный дом-музей Багаева. Нам надо было увидеть, где были сделаны фотографии, подышать духом прошедшей эпохи, прикоснуться к тому времени, когда ребенком была сама Рафика и совсем молодыми – ее бабушка и мама. В небольших сказочных залах музея Д. П. Багаева хранятся подлинные вещи позапрошлого и прошлого веков: письменный стол, венские стулья, зеркало, упирающееся в потолок, перед которым прихорашивались желающие сфотографироваться, зимнее и летнее панно, на фоне которых



делались снимки, станок для обрезки и приклеивания фотографий к картону и самые ценные экспонаты – фотоаппараты прошлых лет. Кушетки-канapé стоят в студии как ни в чем не бывало. Вот она – брэнность бытия!

Вокруг одной из кушеток собрались и мы – участники мероприятий «Эпоха и личность – эстафета поколений», посвященных открытию кабинета Рафики Нуртазиной в Павлодарском государственном педагогическом университете.

Вернувшись в Алматы, стали пристальнее всматриваться в старые багаевские фотографии. На обороте одной из них расшифровали арабскую вязь – и вот перед нами нағашы-ата Рафики и наш прадед – статный мужчина с глубоким и острым взглядом, с аккуратной черной бородкой, сидящий прямо и уверенно, одетый в черный глухо застегнутый на все пуговицы бешмет – Абдулкайым Курманов! Девочка рядом с ним – это будущая мама Рафики и наша бабушка – Зульбану Курманова-Нуртазина. Так к нашей глубокой благодарности Павлодарскому государственному педагогическому университету, городу Павлодару, особому народу Павлодара присоединилась и теплая радость волнующего обретения родных образов прадеда и бабушки – совсем еще маленькой девочки.

Яркие, приятные впечатления остались от этой поездки в Павлодар, от масштаба и организации всех мероприятий, привлечших многочисленных участников из разных городов и регионов Казахстана и отличавшихся своей цельностью – все здесь было подчинено мысли об учительском труде, который остается делом первостепенной государственной важности. Эту мысль четко выразил ректор Павлодарского государственного педагогического университета Алтынбек Нухулы в статье «Когда источник счастья – дети», опубликованной в газете «Звезда Прииртышья» к началу мероприятий «Эпоха и личность – эстафета поколений»: «Открытие именного кабинета Рафики Нуртазиной в вузе станет еще одной данью памяти земляков славной дочери Павлодарского Прииртышья. Пусть в суете сменяющих друг друга дней будущие учителя прислушаются к голосу своего сердца: правильный ли путь выбран – путь учителя? Стать Героями на этом пути могут единицы, но если ты по-настоящему любишь детей, станешь Учителем с большой буквы...»

