

Ольга
Кувшинникова



РАЗРИСУЮ ДНЕЙ СТЕКЛО...

СНЕГ

Для снега жизнь – почти обман,
Эффект недолгого горенья,
Живого вдохновенья шарм –
И счастье головокруженья.

Для снега жизнь – сплошной полёт,
Игра в одной – неглавной – роли,
Пока на небе Новый год
Пакует звёзды в бандероли,

Летит и сводит всех с ума.
Кто в этой нежности виновен?
В окно безмолвная зима
Глядит... А снег так многословен.

ОПЯТЬ ДЕКАБРЬ

Опять декабрь свистел над городом,
Строчил парчу.
И небо, звёздами проколото,
Дрожало чуть.

Он дымом вьюг ступал непрошено,
Необозрим,
Бессрочно нанося на площади
Морозный грим.

А звёзды робко жались к бархату,
Мерцали вслед.

Терялся в изумрудах, яхонтах
Моста браслет.

Метелил снег, звеня анапесты,
Кругами влёт
Чистил, на елях вис разлапистых
Из года в год,

Ресницы, чёлки жалил инеем.
И до весны
К окну за сумерками зимними
Слетались сны.

* * *

Как там, в краю,
где маленькие звёзды
Пугливой стаей плещутся в реке?
Где дольний мир
по мерке неба создан
Купаться в тёплом звёздном молоке?

Где скорые шиповничьи побег
Над сушей поднимают горизонт,
Где солнце важно разлипает веки
И медлит раскрывать лучистый зонт?

Вороний рай –
направо и налево;
Лес ворожит разбуженной листвою,
Клопочущий ручей прозрачной девой
Единорогов ждёт на водопой,



Как там, в краю,
 где в пёстром сарафане
 Из одуванчиков и лопухов
 Беспечно бродит лето в синей рани –
 Душа единорожьих пастухов?

ГОРОД ОГНЕЙ

Ты ночами так же не спишь, –
 Только звёзды тянет сильнее
 В западно неведомых крыш.
 Здравствуй, здравствуй,
 Город огней.

Тот же призрак курит с тобой,
 Навеща сонный Монмартр.
 Тонет под мостом Мирабо
 Нашей прежней жизни
 Театр.

И дурманит летний левкой,
 На фрагменты память дробя.
 Умереть, пожалуй, легко, –
 Научи, как жить
 Без тебя.

После – впутай в притчу веков
 Всё, что умолчала вода.
 Если звёзды к тайне влекло,
 Это навсегда.
 Навсегда.

КОРАБЛИ

В берег уткнувшись
 холодными рыбами,
 Вы погружались по мачты в минувшее,
 Греза Ла-Маншем,
 Босфором, Карибами,
 Шёпот звезды и безветрие слушаю.

Там, за кормою, бродила история,
 Небо цепляя ленивыми гребнями.
 В детстве дружила
 со сказочным морем я,
 И корабли мне казались волшебными.

Вы привозили дождливые осени,
 Первые вёсны из дальнего плаванья,
 Трюм набивая лугами, колосьями,
 Росами, пчёлами, мёдом и травами.

Было в вас что-то влекущее, сильное
 От Магеллана, Колумба и Беринга.
 Жизнь колесила бесщётными милями,
 Словно бежала от берега к берегу.

Прошлое сыпало ядрами, стрелами.
 Вы, как случайные чайки над сушею,
 В звёздах качались – огромные, белые,
 Вдаль устремляясь могучими душами.

* * *

«Постарею, побелею,
 Как земля зимой...»
 Душу выстужу метелью;
 Тонкой пеленой
 Чувства давние покрою –
 Снег ли? Саван ли?
 Умывались слёз рососою
 В осень журавли.

Разрисую белым-белым
 Тусклых дней стекло.
 Всей зимы не хватит мела –
 Грустно и смешно.
 Там – следы былой разрухи
 Ночь припорошит:
 Расползлись снежинки-мухи
 По холсту души.

ЭТОТ ДЕНЬ НА ТЕБЯ ПОХОЖ

До тебя было дней – не счесть.
 Отметелила ночь без сна.
 Знаю только: теперь ты здесь,
 Ты – рассвет. Ты сама Весна.

Всю округу встряхнул с зарёй
 Озорной воробыный гвалт.
 Жизни душ – на один покрой:
 У сердец каждый месяц – март!

Этот день – на тебя похож.
 Сколько сыпалось слёз-дождей,
 Только солнечней в косах рожь,
 Небеса в глазах – голубей.

Вышла ты из лесных стихов –
 Старорусских, волшебных – чьих?
 С живописных слетев холстов,
 Суетятся в ветвях грачи.

В пальцах трепетный жар костра
 Принесла, теплотой лучась.
 Снег случался ещё вчера, –
 На неделю. На миг. На час.

До тебя было дней – не счесть.
 Очевидна, земна, ясна,
 Ты случилась со мной. Ты здесь.
 Как рассвет, как сама Весна.

* * *

Бежал кораблик по волнам,
 Бежал по лету и по вёснам,
 Бежал по солнцу, облакам,
 Бежал по частым ярким звёздам...
 Бежало счастье вслед за ним, –
 Так лето вслед спешит за маем,

И, провидением храним,
 Он был почти непотопляем...
 Застыли чайки на посту –
 Морских чудес земные стражи.
 Его огромную мечту
 Ташили грузовые баржи.
 Манил простор... Пора и нам
 Настроить крылья – и за вёсла.
 ...Бежал кораблик по волнам,
 Бежал по лету и по вёснам.

* * *

Когда на землю сходят холода,
 Так хочется слегка отсрочить зиму.
 В глазах берёз осенняя хандра
 Пока жива – и всё неотразима.

Раскрыть объятия крепким сквознякам.
 Простите, жрицы осени, за прозу:
 Она со временем становится близка.
 Навязчивей дождей метаморфозы.

Немыслимей и бережней слова,
 Естественнее тайнопись прощаний.
 И жизнь – как есть – метафора, едва
 Заметная за прочими вещами.

Ольга Александровна Кувшинникова родилась в г. Усть-Каменогорске. По образованию филолог. Кандидат филологических наук. Работает старшим преподавателем кафедры филологии Восточно-Казахстанского государственного университета им. С. Аманжолова.

Стихи печатались на страницах периодических изданий и коллективных сборников Казахстана и России, размещены на авторских страницах литературно-художественных порталов в сети Интернет. Автор поэтического сборника «Диалоги» (2019 г.). Победитель региональных, международных литературных конкурсов в номинации «Поэзия». Победитель Республиканского литературного конкурса «Алтын Калам» 2019 года в номинации «Лучшая поэзия года» и лауреат Республиканской литературной премии «Алтын Калам».

