

# Леонид Ниталенко



## УЗЫ НАШЕГО БРАТСТВА

Представители всех этносов Казахстана живут в едином культурном пространстве, в атмосфере сосуществования культур и религий. Проживающие в Казахстане белорусы вносят большой вклад в развитие экономики, промышленности, образования, культуры, литературы и искусства нашей страны.

Великая казахская степь, богатая история и культура казахского народа вошли в мою жизнь запахом полыни, мелодиями великого Курмангазы, философской поэзией и Словами назидания выдающегося мыслителя, философа Абая Кунанбаева, которые звучат и на белорусском языке. Возглавляя Белорусский региональный культурный центр, хочу познакомить со многими добрыми его делами и инициативами, рассказать об удивительных подвижниках белорусско-казахского побратимства и сотрудничества во многих отраслях нашей деятельности.

Стало хорошей традицией праздновать всем вместе Наурыз, День Единства народа Казахстана 1 мая, День благодарности и День домбры, Масленицу, День Ивана Купалы и другие, отмечать знаменательные даты и события. На 60-летие, 65-летие, 70-летие Великой Победы и в День освобождения Беларуси ветеранам – участникам освобождения Беларуси вручаются юбилейные медали Республики Беларусь, денежные вознаграждения, ценные подарки.

Мы принимаем участие в «Беседах на Шелковом пути», инициатором и руководителем которых является дипломат, культуролог Мурат Ауэзов. Вместе со всеми участниками этнокультурных объединений 2 мая 2019 года в Доме дружбы города Алматы мы совершили кулинарное путешествие в рамках фестиваля «Достық дастархань», цель которого – воспитание уважения к обычаям и традициям разных этносов посредством воспитания культуры общения и сотрудничества.

Акиматом города Алматы, секретариатом АНК города Алматы и телеканалом СТВ подготовлена серия передач «Туған ел» о культуре, литературе, национальной кухне этносов Казахстана. Представители Белорусского культурного центра стали активными участниками всех телепередач.

Впервые я приехал в Казахстан в 1964 году со студенческим строительным отрядом. И выбор мой не был случайным. Наша учительница младших классов Анна Михайловна после ранения лечилась в Алма-Ате и рассказывала нам о городе, в котором вдоль улиц растут яблони, и яблок – ешь сколько хочешь. Мы, голодные дети послевоенных лет, которые в своей деревне с выжженными садами, кроме воронок, ничего не видели, были поражены нарисованной нашим воображением картиной.

Особо запомнилось, как Анна Михайловна со слезами на глазах читала «Ленинградцы, дети мои» Джембула Джабаева. Казахи виделись мне добрыми, со-



страдающими людьми. После окончания Витебского пединститута я приехал в Алма-Ату. Супруга моя, агроном по специальности, с которой я познакомился в Джанибеке, в стройотряде, – уроженка Талгара.

Работал в средней школе, следующие десять лет – в Министерстве просвещения. Более двадцати лет был директором станции юных натуралистов. Экологическое образование, фитодизайн, «зеленую» архитектуру да и само знакомство с миром животных и растений мы считали самыми основными в работе с детьми. Территория станции юннатов стала центром отдыха жителей близлежащих микрорайонов города. Был популярным кружок «Золотая соломка». Плетение из соломки существовало в народных промыслах не только русских, белорусов, литовцев, но и у казахов.

Я прирос к Казахстану, но память о Беларуси жива всегда. Каждая встреча с белорусами была поводом для разговора, воспоминаний. Помню, как однажды ректор Казахской головной архитектурно-строительной академии, член-корреспондент Национальной академии наук Республики Казахстан Павел Александрович Атрушкевич пригласил своих земляков создать Белорусский культурный центр с целью возрождения языка и традиций, налаживания культурных и деловых связей с Беларусью, активного участия белорусов в создании гражданского общества в независимом Казахстане. Это было время развала Советского Союза, возникновения границ и национальных валют... Создание в то время национальных культурных центров, а вскоре, по инициативе и под руководством Первого Президента Республики Нурсултана Абишевича Назарбаева, Ассамблеи народов Казахстана во многом помогло предотвратить массовый отъезд представителей некоренной национальности из Казахстана, укрепило стабильность и межнациональное согласие в стране.

Дипломатические отношения между независимыми Республикой Казахстан и Республикой Беларусь установлены 16 сентября 1992 года. 9 января 1993 года открыто Посольство Республики Казахстан в Минске. 13 июля 1997 года – посольство Республики Беларусь в Алматы. Позиции наших стран по большинству проблем региональной и международной политики совпадают, отношения развиваются в атмосфере взаимопонимания и доверия. Мы сотрудничаем в политической сфере, экономической, научной и культурной. Основу гуманитарного и культурного сотрудничества между Казахстаном и Беларусью составляет Соглашение между правительствами наших стран в области культуры, науки и образования от 17 января 1996 года.

Белорусский культурный центр в Алматы и области работает с 1991 года, зарегистрирован официально в декабре 1992 года. У истоков создания его были Е. П. Иванов, М. М. Каледич, Е. А. Юриков, В. Л. Гульницкий, Е. А. Моисейчик, А. Ф. Цеховой, Л. И. Подольский, П. А. Жукович и другие. Если в начале девяностых годов культурные центры были в Алматы, Павлодаре, Восточном и Северном Казахстане, то сейчас их уже двенадцать. Ассоциация БКЦ официально не зарегистрирована, но существует, избрав меня своим председателем. Председатель созданного в декабре 1992 года в Алматы регионального национально-культурного центра «Беларусь» Павел Атрушкевич предложил совету избрать меня его заместителем.

Первые переселенцы из Беларуси в Казахстан появились в Восточном Казахстане в 1909 году. Это семьи Мицкевич, Склярниковых, Корнейчик, Угольниковых, Подскрепко, прибывшие из Минской губернии. Назвали они свое село Марына Горка – в память о родных местах.

Необходимо отметить своеобразный факт: если некоторые народности оказались в Казахстане в основном в результате насильственных переселений, то большинство

белорусов (за исключением репрессированных) – вполне осознанно. Первая волна белорусов-переселенцев прибыла в Казахстан в период сталинских аграрных реформ. Вторую составили эвакуированные в годы Великой Отечественной войны. Третья, самая массовая, – в годы целинных и залежных земель.

Переселенцы, прибывшие в Казахстан в поисках лучшей доли и для оказания братской помощи, были гостеприимно приняты казахским народом. Так формировались и крепились узы нашего братства. Потомки переселенцев продолжают работать на успешное и поступательное развитие Казахстана. Трудятся в сфере экономики, культуры, образования, занимаются предпринимательством, представлены в государственных органах, в совете АНК.

В августе 2009 года в Восточном Казахстане проведены мероприятия, посвященные 100-летию проживания белорусов на казахской земле. В праздничных мероприятиях приняли участие Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Беларусь в Казахстане Василий Гапеев, делегация из Беларуси во главе с заместителем председателя исполкома Пуховичского района Минской области Татьяной Ишутиной и представители бизнес-структур.

С безграничным чувством благодарности вспоминаю все, что сделал Павел Александрович как ученый, руководитель вуза и видный политический и общественный деятель на благо Казахстана. Уроженец Столбцовского района Минской области Павел Атрушкевич в 1952 году окончил Несвижское педагогическое училище, проработав учителем и впоследствии директором семилетней школы. После окончания в 1958 году Белорусской сельскохозяйственной академии молодой инженер-землеустроитель получает направление в Алма-Ату, где начинает свою трудовую деятельность инженером и начальником отдела Центральной комплексной экспедиции. С 1961 по 1980 годы преподает в Казахском политехническом институте, пройдя путь от ассистента, старшего преподавателя, доцента до секретаря партийного комитета и заведующего кафедрой. Кандидат технических наук, защитил в 1971 году диссертацию «Современные вертикальные движения земной коры на Алма-Атинском геодинимическом полигоне». Профессор, член-корреспондент Национальной академии наук Республики Казахстан, заведовал кафедрой инженерной геодезии Алма-Атинского архитектурно-строительного института.

Ученики профессора П. А. Атрушкевича, выпускники Казахской головной архитектурно-строительной академии, ректором которой он был в 1987–1999 годы, трудятся в Казахстане и далеко за пределами нашей страны. Видный ученый в области прогнозирования землетрясений геодезическими методами и исследования устойчивости крупных народно-хозяйственных объектов, расположенных в сейсмоопасных зонах, разработал уникальную методику деформаций земной поверхности, применяемую на многих геодезических полигонах стран СНГ и дальнего зарубежья. Автор монографии «Геодинимические исследования на Алматинском полигоне», П. А. Атрушкевич, будучи заместителем председателя Комитета по науке и образованию Верховного Совета Казахстана, непосредственно участвовал в формировании законодательных актов, положений, программ развития высшей школы и научно-исследовательских центров страны. Он автор более 100 научных работ, публикаций в отечественных и зарубежных изданиях, в ноябре 1999 года назначен депутатом Сената Парламента Республики Казахстан, членом Комитета по международным делам, обороне и безопасности, впоследствии членом Комитета по социально-культурному развитию.

Лауреат Президентской премии мира и духовного согласия П.А. Атрушкевич в 2003 году в документальной серии биографий издает книгу с глубоко симво-

личным названием «Душа живёт в Казахстане». Одна из наших последних встреч состоялась в Минске на II Форуме культурной и научной интеллигенции наших стран «Казахстан – Беларусь: опыт гуманитарного сотрудничества и сохранения межнациональной стабильности» осенью 2009 года. В работе форума принимали участие А. Ф. Цеховой и С. В. Ананьева, которая презентовала коллективную монографию Института литературы и искусства имени М. О. Ауэзова «Международные связи казахской литературы в период Независимости». Большой интерес ученых и дипломатов вызвал раздел новой книги, посвященный казахско-белорусскому литературному сотрудничеству, явившийся первым опытом обобщения достигнутого в области литературы и гуманитарной науки.

Я с большим удовольствием слушал приветствие П. А. Атрушкевича в адрес участников форума, беседовал с ним лично на приеме от имени Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Казахстан в Республике Беларусь А. В. Смирнова... Павел Александрович живо интересовался вопросами развития науки и образования в Казахстане, новостями из жизни своих соотечественников, работой Белорусского культурного центра.

«Золотой фонд» нашего Центра – это малолетний узник фашистских лагерей Владимир Михайлович Денисюк и выпускники Белорусской аграрной академии, одного из старейших сельскохозяйственных вузов, приехавшие в Казахстан на освоение целинных земель. На освоение целинных и залежных земель в разные годы прибыло почти 340 выпускников Белорусской аграрной академии. В числе первых, прибывших на целину, Евгений Михайлович Дубровский и Евгений Анатольевич Юриков. Это и Павел Александрович Атрушкевич, и Евгений Павлович Иванов, детство и юность которого прошли в Беларуси.

Лев Исаевич Подольский (1937–2001) из этой же когорты. Доктор экономических наук, профессор, академик Международной академии «Экология», окончил Белорусскую сельскохозяйственную академию в 1959 году и аспирантуру Государственного университета по землеустройству в Москве, где и защитил впоследствии кандидатскую (1973) и докторскую диссертации (1992). В Казахстане трудовой путь начал в составе Семипалатинской землеустроительной экспедиции землеустроителем, начальником отряда, партии и экспедиции. В дальнейшем возглавлял Семипалатинский филиал «Казгипрозем», комплексное изыскательское отделение института «Казгипрозем» в Алматы. Был директором Научно-производственного центра земельных ресурсов и землеустройства (ГосНПЦзем) и заместителем генерального директора ГосНПЦзем по науке.

С 1994 года как крупный специалист в области землеустройства, земельных отношений, земельного кадастра, управления земельными ресурсами, мониторинга и оценки земель стал членом Межгосударственного научного проблемного Совета стран СНГ по земельным отношениям и землеустройству. Разработал теорию участкового землеустройства. Выдвинул и обосновал систему Устройства Земли (земельный строй) как важнейшую составляющую общественно-экономической формации (способа производства). В последние годы работал над философским направлением в землеустроительной науке, обосновал общественно-экономическую теорию землеустройства, которая в условиях свободы, многообразия форм собственности и рыночной экономики, по мнению автора, должна стать важнейшей теоретической основой землеустройства XXI века. Активный участник разработки законодательных, нормативных, инструктивных и научно-методических документов по земельной реформе и созданию нового земельного строя в Республике Казахстан, Лев Исаевич был активным членом нашего культурного центра, передавал свой опыт молодежи.

Известна в Казахстане и доктор медицинских наук, профессор, заведующая кафедрой микробиологии медицинского института Альбина Леоновна Котова, 65 лет служившая своей профессии, подготовившая более полусотни докторов и кандидатов медицинских наук.

Многие молодые белорусские поэты побывали на казахстанской целине в составе студенческих стройотрядов. Возвращались домой с поэтическими книгами, сборниками патриотических и романтических стихотворений. Казахстанская поэтическая книга Рыгора Бородулина получила высокую оценку на Всесоюзном литературном конкурсе, посвященном Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве в 1957 году. Среди других событий белорусско-казахского побратимства в сфере культуры – Дни литератур народов СССР, которые проводились в Беларуси (1972) и Казахстане (1974), Неделя белорусской литературы в Казахстане (1974), Дни Минска в Астане (2007), форумы культурной и научной интеллигенции наших стран в Минске (2008, 2009, 2011). На международном слете белорусов в Минске в 1992 году наш центр представлял поэтическую книгу Любови Шашковой «Диалоги с Надеждой».

Мы помним и свято храним память о том, что в Казахстане нашли приют и работу 10,7 тысяч рабочих и служащих, эвакуированных в военные годы из Беларуси, члены их семей. В Казахстан эвакуированы коллективы Белорусского театра оперы и балета, Витебского областного драматического театра имени Якуба Коласа, многие кинематографисты. Только за период с 4 сентября 1941 по апрель 1942 года коласовцы дали 8 шефских концертов, 12 спектаклей и 21 концерт в армейских госпиталях.

В Алма-Ате находилась в эвакуации солистка Белорусского театра оперы и балета Л. Александровская. Она выступала с известной казахской певицей Куляш Байсеитовой в заводских цехах и клубах Алматы и Караганды, в армейских госпиталях и на прифронтовой полосе. На алма-атинской киностудии в 1942 году белорусский режиссер В. Корш-Саблин создал первые белорусские фильмы периода Великой Отечественной войны – «Белорусские новеллы» («Пчёлка», «Боевые друзья»). Первая из них посвящена борьбе народных мстителей на оккупированной белорусской земле, вторая рассказывает об экипаже танка «Беларусь», собранном на пожертвования работников тыла.

Через казахстанские степи ехал в эвакуацию Якуб Колас. А в Уральске нашел свой последний приют известный белорусский писатель Змитрок Бядуля. Одинокое дорожка память о нем и белорусам, и казахам. На надгробной плите золотыми буквами надпись: «Змитрок Бядуля. 1886–1941». Затем на русском, казахском и белорусском языках: «Известный белорусский писатель Самуил Ефимович Плавник». В Алма-Ате в эвакуации был с семьей и один из основоположников детской белорусской литературы Янка Мавр.

Многие из эвакуированных в Казахстан и направленных в республику на работу остались здесь. Среди них Леонид Викентьевич Гульницкий (1908–1991), доктор физико-математических наук, профессор, заслуженный деятель науки КазССР. Известный ученый в области логико-теоретических оснований современной физики, актинометрии (науки о физике лучистого обмена и трансформации лучистой энергии в атмосфере Земли) и рациональной метрологии, науки о методах измерения разных видов тепловой радиации.

Профессор Леонид Викентьевич Гульницкий, возглавлял геофизическую обсерваторию до войны в Минске, затем в Алма-Ате. Его сестра Зинаида, завершив перед самой войной учебу в медицинском институте, была насильно увезена в Германию для работы в концентрационном лагере. Выжила, вернулась домой с тяжелой фор-

мой туберкулеза. Вылечилась и вышла замуж. Ее супруг, инженер-проектировщик Вишневецкий, принимал участие в проектировании Капчагайской ГЭС.

Родился Леонид Викентьевич 4 апреля 1908 года в Беларуси (ныне Дятловский район Гродненской области) в семье сельского учителя. Окончив в 1930 году Белорусский государственный университет имени В. И. Ленина, преподавал в одной из средних школ Витебской области. В Минском медицинском институте совмещал педагогическую работу с научной в области теплофизики. Первые важные для актинометрии работы были начаты в 1934 году в Минской геофизической обсерватории. В 1934–1941 годах получены и проанализированы результаты систематических наблюдений над актинометрическими элементами, что позволило открыть молодому ученому ряд новых закономерностей в трансформации лучистой энергии в атмосфере и внести ценный вклад в климатологию БССР. Уникальный материал был обобщен в кандидатской диссертации Л. В. Гульницкого.

Будучи с 1941 года преподавателем Казахского сельскохозяйственного института, Л. В. Гульницкий одновременно был заместителем директора и заведующим сектором актинометрии и атмосферной оптики Астрофизического института АН КазССР. С 1945 года Леонид Викентьевич заведовал кафедрой физики Казахского политехнического института. Известный ученый внес весомый научный вклад в разработку логики физики, новую область науки, открыв ряд фундаментальных принципов и законов физики (принципы абсолютной реальности, первичной линейности, формирования микромира, симметрии абсолютного поля и законы существования элементарной частицы, сущности инерции, абсолютного времени и др.). Им выстроен и разработан логико-концептуальный курс физики.

Выросло второе, третье поколение казахстанских белорусов. В их числе и Гульницкий-младший. Приехав вслед за отцом в Алма-Ату, Валерий Леонидович в 1956 году закончил геологоразведочный факультет Казахского горно-металлургического института. Это был третий выпуск специалистов по геофизическим методам поиска и разведки месторождений полезных ископаемых. Валерий Леонидович – кандидат наук, профессор, член-корреспондент Международной академии информатизации, преподавал долгие годы в Казахском политехническом университете и Казахско-Британском техническом университете. На протяжении тринадцати лет руководил геологоразведочными партиями. В Казахском филиале Всесоюзного института разведочной геофизики – ВИРГе был и старшим научным сотрудником, и начальником партии. Сотрудники института осуществляли внедрение в геологоразведочное производство прикладной науки.

Валерий Леонидович Гульницкий хорошо знал белорусскую мову, историю, литературу и культуру *свайё бацькаўшчыны*, помнил и читал наизусть стихотворения белорусских поэтов, сам писал стихи.

Выпускник геофизического факультета политехнического института Станислав Валерьевич Гульницкий, опираясь на результаты работы своего отца в бытность его руководителем геофизических партий, занимается сейсморазведкой нефти и газа в Казахстане.

Еще одна известная династия белорусов в Казахстане, о которой не могу не рассказать, – династия Цеховых. Алексей Филиппович Цеховой, профессор, доктор технических наук, ведет большую общественную работу, являясь генеральным директором Международной академии информатизации и членом политсовета партии «Nur Otan». После окончания в 1965 году Казахского политехнического института имени В. И. Ленина работал преподавателем кафедры транспортных и горных машин, деканом инженерно-строительного общетехнического факультета КазНИТУ имени К. И. Сатпаева. В 1992 году блестяще защитил докторскую диссертацию.

Директор Центра новых информатизационных технологий и кибернетики института. Первый заместитель председателя Государственного аттестационного комитета Республики Казахстан. Заведующий кафедрой компьютеризации технологических процессов и производств КазНТУ, президент Союза проектных менеджеров Республики Казахстан, исследовал технологию управления рудопотоками на асбестовых карьерах. Многочисленные научные идеи реализованы на практике при разработке автоматизированных систем управления (АСУП, АСУТП) и автоматизированных рабочих мест (АРМ) специалистов горнодобывающей промышленности.

Особо весом и значим вклад известного ученого в становление Международной академии информатизации (МАИН), Центрально-Азиатского горно-промышленного союза (ЦАГС), Национальной ассамблеи научных организаций (НАНО РК) и Союза проектных менеджеров Республики Казахстан (СПМ РК). А.Ф. Цеховой стал лауреатом конкурса «Человек года – 2007», инициированного в Казахстане компанией «Festivals International» совместно с «European Marketing Research Center» (Brussels), в номинации «Научный деятель». Член Ассамблеи народа Казахстана и Правления Белорусского культурного центра А. Ф. Цеховой – активный участник многих мероприятий как научного, так и культурного характера. Его сын Петр Алексеевич Цеховой преподает горное дело в Казахском политехническом университете.

Но вернемся к истории создания и развития нашего культурного центра. В 1995 году НКЦ «Беларусь» вошел в состав Ассамблеи народов Казахстана. П. А. Атрушкевич избирается заместителем Председателя Ассамблеи народов Казахстана. Начиная свою деятельность центр со сбора информации об этнических белорусах, проживающих в Казахстане, и установления связи с государственными и общественными организациями Казахстана и Беларуси, сотрудниками посольства Республики Беларусь в Республике Казахстан. В 2000 году после назначения П. А. Атрушкевича депутатом Сената Парламента Республики Казахстан председателем Совета НКЦ «Беларусь» переизбран я, вошел в состав Совета АНК. В 2007 году после моего избрания депутатом Мажилиса Парламента Республики Казахстан было принято решение об изменении структуры и органов управления Белорусским культурным центром. Создан исполнительный орган – дирекция, которую возглавил заместитель председателя БКЦ, исполнительный директор Сергей Иванович Сазонов. Изменилось и название – РОО «Белорусский культурный центр». Открыт филиал в городе Талдыкоргане.

В 2009 году Белорусским культурным центром, Ассамблеей народа Казахстана и Министерством культуры и информации Республики Казахстан в преддверии 65-летия Великой Победы осуществлен большой проект «Освободители. Вызваліцелі. Азат етушілер», итогом которого стало издание документальной книги «Освободители. Вызваліцелі. Азат етушілер», включающей воспоминания Дмитрия Снегина, очерки, статьи Владислава Владимировича, Алексея Петровского, Елены Брусиловской, Любви Шашковой, Василия Шупейкина, прозу Ади Шарипова и поэтические произведения Музафара Алимбаева, Жубана Молдагалиева, Сагингали Сейтова, Леонида Скалковского, Олжаса Сулейменова и многих других писателей, историков, журналистов, сотрудников архивов. Авторы проекта – Сергей Сазонов, Алексей Цеховой, Леонид Питаленко, Любовь Шашкова. Книга тепло и с благодарностью принята читательской аудиторией.

По заказу Регионального общественного объединения «Белорусский культурный центр» в рамках проведения совместной казахско-белорусской акции «Освободители. Вызваліцелі. Азат етушілер», посвященной 65-летию освобождения Беларуси в годы Великой Отечественной войны и памяти казахстанцев, участво-

вавших в операции «Багратион», режиссером документального кино, преподавателем Казахской национальной академии искусств имени Т. К. Жургенова, ныне заведующим отделом прозы литературно-художественного журнала «Простор» Эдвардом Кульбаевым снят документальный фильм «Белорусский рубеж». Издан фотоальбом, составителем которого был Сергей Алексеевич Борисов, известный казахстанский журналист. Много сил в этот проект вложил Сергей Иванович Саонов, руководивший им.

Государство оказывает значительное внимание и финансовую поддержку национальным культурным центрам – развиваются средства массовой информации, работают национальные театры, воскресные школы. Поддерживала наш центр и первый Посол Республики Беларусь в Республике Казахстан Лариса Пакуш, родители которой жили в Казахстане. Она уделяла много внимания укреплению белорусско-казахстанских связей, написала книгу о двусторонних экономических и культурных отношениях. Всегда была желанным гостем в Белорусском культурном центре. Казахстанская молодежь получает высшее образование в вузах Республики Беларусь, дети отдыхают в лагере «Зубренок».

Заместителем Регионального общественного объединения «Белорусский культурный центр» и ближайшим моим сподвижником является Александр Николаевич Войцеховский, с 1970 года заместитель председателя Казахского общества охраны природы. Более пяти лет А. Н. Войцеховский курирует организационно-массовую работу Белорусского культурного центра.

15 сентября 2017 года Белорусским культурным центром в Доме дружбы г. Алматы проведено мероприятие «Добрососедские взаимоотношения», посвященное 25-летию установления дипломатических связей Республики Казахстан с Республикой Беларусь. «Казахстан и Беларусь демонстрируют мировому сообществу выстраивание результативного диалога и сотрудничества в области политики, экономики, культуры и литературы», – отметил в приветственном слове заместитель главы представительства МИД РК в Алматы Дудар Жақенов.

Заведующий Секретариатом АНК г. Алматы Назар Балгимбаев поздравил собравшихся с юбилейной датой и от имени Ассамблеи народа Казахстана подчеркнул вклад Белорусского культурного центра в укрепление общенационального единства, мира и согласия в нашей стране и значимую работу по развитию культуры, языка, обычаев и традиций белорусского народа.

Для Беларуси Казахстан является ключевым партнером в Евразийском регионе, надежным и давним союзником в международных отношениях, что подтверждает возросший в 2,5 раза товарооборот между нашими странами. Системность в работе по развитию двусторонних торгово-экономических отношений обеспечивает План мероприятий развития сотрудничества между Правительством Республики Беларусь и Правительством Республики Казахстан на 2017–2018 годы, охватывающий все сферы сотрудничества, включая торгово-экономические, научно-технические, культурные, гуманитарные, региональные и другие вопросы. На территории Казахстана функционируют девять совместных сборочных производств белорусской техники и оборудования (БелАЗ, МАЗ, МТЗ, Гомсельмаш, Бобруйскагромаш и др.). Ведется работа по запуску еще шести. В июне 2017 года совместно с компанией «Астана-Моторс» запущена сборка самосвалов «МАЗ» в Алматы.

Большой интерес вызвал международный круглый стол «Беларусь в творчестве и судьбе», состоявшийся 27 февраля 2019 года в Доме дружбы города Алматы. Его организаторами выступили Региональное общественное объединение «Белорусский культурный центр», Институт литературы и искусства имени М. О. Ауэзова, Научно-экспертная группа АНК г. Алматы и Союз писателей Казахстана.

Активно работают «Культурный центр “Беларусь”» (председатель Александра Федоровна Романова) в Нур-Султане и в Атбасаре Акмолинской области (председатель Валерий Александрович Силич), фонд белорусской культуры «Спадчына» (председатель Александр Александрович Хука) в Караганде, Национально-культурный центр «Беларусь» (председатель Леонид Владимирович Шевченко) в Костанае, Культурный центр «Беларусь» (председатель Любовь Ивановна Богнат) в Павлодаре и Северо-Казахстанский областной белорусский культурный центр «Радзіма» (председатель Раиса Владимировна Солопова) в Петропавловске. Значителен вклад в укрепление связей Казахстана и Беларуси Дмитрия Астаньковича, руководителя центра «Радзіма» (Нур-Султан).

Как руководитель Белорусского культурного центра и член Совета Ассамблеи народа Казахстана, имея за плечами опыт работы депутата Мажилиса Парламента Республики Казахстан IV созыва, члена Комитета по вопросам экологии и природопользования, депутатской группы «Жаңа Қазақстан», заместителя председателя АНК, прекрасно осознаю, что стабильность и процветание казахстанского общества, воспитание патриотизма у молодого поколения во многом определяются целенаправленной работой с молодежью культурных центров республики и города Алматы.

В структуре Белорусского культурного центра активно работает Совет матерей под руководством Ирины Александровны Костиной, уроженки города Кобрин Брестской области. Трудовую деятельность она начала на производственном объединении «Бобруйскшина», затем переехала с супругом в Казахстан, в Капчагай, где работала инженером, экономистом на Капчагайском рыбокомплексе, затем в Межрегиональном государственном консорциуме «Проммаш», в издательских домах «Кто есть кто в Республике Казахстан» и др. С 2013 года член-корреспондент МАИН, И. А. Костина руководит информационно-инновационным журналом «Новая эра.kz», уделяя большое внимание пропаганде на его страницах прямых контактов с белорусскими партнерами по эффективному взаимодействию инновационных проектов во всех сферах деятельности.

Литературное сотрудничество Казахстана и Беларуси трудно представить без личного вклада в его интенсивное развитие лауреата Государственной премии Республики Беларусь, поэта, переводчика Миколы Метлицкого; директора издательского дома «Звезда», лауреата премии Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение», писателя Александра Карлюкевича; известного издателя, поэта, переводчика, секретаря Союза писателей Казахстана по литературным связям Бахытжана Канапьянова; членов Правления Союза писателей Казахстана, заместителя главного редактора журнала «Простор», заместителя председателя Совета по русской литературе и литературным связям, поэтессы Любви Шашковой и заведующей отделом аналитики и внешних литературных связей Института литературы и искусства имени М. О. Ауэзова, члена Совета по русской литературе и литературным связям Союза писателей Казахстана, заместителя председателя Научно-экспертной группы АНК города Алматы Светланы Ананьевой. Презентации книг, научных исследований по казахско-белорусским литературным связям, международные конференции и круглые столы в Алматы и в Минске, участие в Дне белорусской письменности и Международном симпозиуме литераторов «Писатель и время» укрепляют гуманитарное сотрудничество.

С 2006 года активно работает интернет-проект «Белорусский портал в Казахстане» ([www.belarus.kz](http://www.belarus.kz)), техническим директором которого является выпускница Satbayev University (КазНИТУ имени К. И. Сатпаева) Софья Буланова. Портал освещает жизнь белорусов в Казахстане, работу Ассамблеи народа Казахстана

и Белорусского культурного центра, что способствует налаживанию контактов между бизнесменами Казахстана и Беларуси, а также в области гуманитарного и научного сотрудничества.

Участие в заседании Консультативного совета при Министерстве иностранных дел Республики Беларусь по делам белорусов зарубежья, в ходе которого обсуждался вопрос разработки самостоятельной государственной программы «Белорусы в мире» на 2020–2025 годы, ее структуры и содержания, даст новый импульс нашему многостороннему сотрудничеству. В работе приняли участие 19 представителей этнических объединений белорусов из стран ближнего и дальнего зарубежья.

Белорусскому культурному центру действительно есть чем гордиться. Мы активно участвуем в строительстве гражданского общества в Казахстане, укрепляя связи во всех областях экономики, науки, дипломатии, гуманитарного сотрудничества между Республикой Казахстан и Республикой Беларусь.

---

*Питаленко Леонид Николаевич (1943–2021 гг.) родился в деревне Вишни Лиозненского района Витебской области Республики Беларусь. В 1967 году окончил Витебский государственный педагогический институт по специальности «учитель химии и биологии». Студентом неоднократно выезжал в Казахстан в составе строительных студенческих отрядов.*

*Работал учителем в сельской средней школе, инспектором Управления школ Министерства просвещения КазССР, а с мая 1986 года – директором станции юных натуралистов города Алматы, которую возглавлял более 20 лет. В 2000 году избран председателем Совета Белорусского регионального национального культурного центра города Алматы и Алматинской области. Член Совета Ассамблеи народа Казахстана. Депутат Мажилиса Парламента Республики Казахстан IV созыва от Ассамблеи народа Казахстана, член Комитета по вопросам экологии и природопользования, депутатской группы «Жаңа Қазақстан». Являлся Председателем Совета регионального общественного объединения «Белорусский культурный центр» и членом Консультативного совета при Министерстве иностранных дел Республики Беларусь по делам белорусов зарубежья. Награжден нагрудным знаком «За освоение целинных и залежных земель», медалями РК, значком «Отличник образования Республики Казахстан», почетными грамотами и дипломами Министерства просвещения СССР и КазССР.*

