Зитта СУЛТАНБАЕВА

Зитта Султанбаева – художник, поэт, арт-журналист. Родилась в Алма-Ате в 1964 году. Окончила Алма-Атинское художественное училище им. Гоголя и Алма-Атинский театрально-художественный институт им. Т. Жургенова. Первая персональная выставка – в 1993 году в Доме кино. Участник групповых и персональных выставок республиканского и международного уровня. Статьи, стихи, рассказы и эссе публиковались в изданиях «Экспресс К», «Свобода Слова», «НП», «NewTemsKz». Автор книги «Арт Атмосфера Алма-Аты». На выходе новая книга стихов.

ВЕЛИКОЕ ТАИНСТВО ЖИЗНИ…

Да, я *гогеновская* девица!

Да, я Дикарка, Колдунья и Птица!
Да, я пуглива, строптива, ревнива!
Да, я задумчива и молчалива!
А вороньи мои крылья-волосы
Синими полосами спускаются вниз
И клокочут, хлеща по желтым щекам
Каменного моего лица!
А при первом порыве ветра
Взмывают ввысь, пытаясь сорваться
С моей головы Клеопатры,
Хлопают крыльями, каркают!
Но я дикая, и я не даю,
Удерживая их на лету.
Пускай уж сидят на моей голове
И каркают, каркают, каркают
О странной моей судьбе...
Да, я гогеновская девица!
Да, я Вещунья, Дикарка и Птица!

Дар

Капельки пота и капельки краски,
Лист шелестяще-летящий, звенящий,
Выскользнул из исцарапанных рук,
Вдруг!
Вдруг поднесенное богом на блюдце
(Синего неба чистейший хрусталь!) –
Желтый лимон искристого Солнца
В дар!

Аурелия-рыбка

Скажи мне, что я хорошая!
Скажи мне, что я не плохая!
Скажи мне, что всё исполнится.
И звезды заблещут над нами!
Мы будем рядом и вместе,
Мы будем в одном созвездье.
Представляешь,
в ковше Медведицы,
В числе семи звёздных глаз
Мы будем сиять подчас
невыразимо ярко!
И будет легко и ясно.
А какой-нибудь рыбак дремучий,
Старый и дряхлый, как Бог,
Бог рыб и людей, их бог
и их раб в одном времени,
Своею незримой иссохшей рукой
Будет черпать из тинистого пруда
Червлёного золота рыбки –
Аурелия! Аурелия! Аурелия!
Пойдут пузыри по воде,
О том пузыря, что там
под замшелой, застывшей водой
Клубится, вершится, таится
Великое таинство жизни –
К нему бы мне причаститься!
Скажи мне, что я хорошая!
Скажи мне, что всё исполнится!

Круг

КРУГ – это Солнце,
Женская грудь.
КРУГ – это Вечность,
Детский испуг.
Круго – Творенье
Круго – Движенье
Вечное Пенье
Пены морской.
Моря Движенье –
Стихосложенье
Ложе Любовное
Движимо Пеньем
Девы морской.

Пилигрим

Он шёл по дороге,
Он был тих и бессонен,
Он был беден и болен,
Он был бледен и тих.
Купол его лба был огромен.
Купол его лба был окутан мороком.
Купол его лба был раним и хрупок,
Как этрусская ваза «буккеро»,
Из которой
чёрным волнистым букетом
торчали его смятые розы волос.
Он был осторожен, и он бережно нёс
Свой тяжелый сосуд – голову,
Боясь расплескать из него
чистую воду,
В которой плавали
его меч-рыбы мысли.
Острым клинком
они таранили смыслы,
Изнутри грозя расколоть
Его глиняный черепок надвое.
Он был воином.
Но шлема у него не было,
Меча тоже. Он был пред этим небом
Беззащитным Черепом*.
Он шел по дороге
Во тьме кромешной –
Под звездным небом,
Ясный и чистый.

Раскаянье

Я Ева, Я Ева, Я Ева!
Ева я, Ева я, Ева я.
Я Демон, Я Демон, Я Демон!
Эвона! Эвона! Эвона!
Змея я, Змея я, Змея я!
Я змея, Я змея, Я змея.
Звезда Я, Звезда Я, Звезда Я!
Ясная, ясная, ясная!

Убей меня! Убей меня! Убей меня!
Ты – меня! Ты – меня! Ты – меня!
Ведь это ржавое из Эдема яблоко
Я для тебя сорвала, Адам!
Ведь это я подвела тебя
К огненной геенне Гения!
Ведь это я обрекла тебя
На вечное самосожжение!

Я жена! Я жена! Я жена!
Я нежна! Я нежна! Я нежна!
Ножны Я! Ножны Я! Ножны Я!
Ты кинжал! Ты кинжал! Ты кинжал!
Убей меня! Убей меня! Убей меня!

Мой маленький Каин,
Каин маленький мой!
Не опускай руки
И не закрывай ими лицо.
Ведь поцелуй Иуды
Был всего лишь великой нуждой
Не имевшего ничего в сердце
и за душой!
Мой маленький мальчик,
Утри слезы. Они больше не будут
Плевать в твоё лицо!
Они скоро все забудут!
Скоро забудут они все!
Ведь всё течет, и всё не в счет…
И дважды в одну реку
Войти невозможно,
Не замочив ног!

* Персонаж из рассказа «Дикое желание расхохотаться в колодец» Н. Султанбаева.

Война миров

Я «ватник», ты «ватник»,
Он «колорад», а этот – «укроп»;
Какой азарт!
«РЖУНЕМОГУ!»
Ты этому рад, рад, рад!
ВИТКЕНШТЕЙН говорил,
что весь МИР –
в СЛОВАХ!
И он был прав, тысячу раз
ПРАВ!
Вправо и влево
Слова летят,
брызжа слюной на всех подряд;
не как воробьи, летят они,
Лови – не лови, пли – не пли!
Как стрелы ненависти
и НЕлюбви, летят – летят,
ядом чужие горбы разят.
Сейчас Виткенштейн сказал бы не так:
«НЕ Мир, а ВОЙНА царит в головах!».
Слова, как пули, разят всех нас.
На поле битвы Куру
КРИШНА Арджуне сказал так:
«Материальное Тело
неуничтожимой души
обречено на смерть, сражайся,
о, потомок Бхараты!»
Но кшатриев нет, проходят века,
а мир жужжит,
колобродит и пенится;
«О, ПЕНА ДНЕЙ!»
ПЛАЧЬ – НЕ ПЛАЧЬ,
слезами горю не помочь никак.
Христос проповедовал нам о Любви
не только к Брату, но и к Врагу.
И его слова –
«о сучке в глазу ближнего своего» –
все мы знаем!
Ты БРАТ мне?
Скажи, заглянув мне в глаза.
И ты мне СЕСТРА ли? Я тебе – да!
Жизнь людей – не вода, это дА!
«Ад – другие», – объявил нам САРТР.
А сами мы что, разве не Ад?
О достоинстве бедных
сказал нам Камю,
те, что в каменоломнях, день за днем,
добывают руду.
О, этот непосильный Сизифов труд!
И вечный КАМЕНЬ преткновения.
Лев ТОЛСТОЙ написал
про «ВОЙНУ и МИР»,
И безумье войны он осудил…
А УЭЛЛС предвещал нам
«ВОЙНУ МИРОВ»,
Где слабым не место
среди МАРСЮКОВ.
В печи их сожгут, в порошок перетрут,
Всех бедных и нищих, когда надо,
забьют.
(Забыли вы, братцы,
про концлагеря?
В обоих концах они были, друзья!)
Одни муравьи там будут царить,
Свободой гордиться и Demos топить.
Пелевин плюнул своим плевком
и «ЖИЗНЬ НАСЕКОМЫХ»
описал нам
потом...
Так кто же мы – люди иль муравьи?
Ответ найдете у вас внутри.
«ПОЛЫЕ люди», полные сМУТы...
Марионетки в руках Тиранов
Или Атланты и Титаны?
Как же мы НЕБО удержим руками,
будучи карликами и слабаками?
И где Ботхисаттвы, вкусившие прану?
О, Господи, дай мне силы –
уловить Золото СЕРЕДИНЫ!

Яснослышанье

Ухо к яйцу приложи,
В нежных ладонях храня.
Тссс...
Тишина...
И шум нерожденного Ветра
Слышишь?
Шелест мокрых и слипшихся
Крыльев?
Слышу!
Слышу гул нерожденного
Вдоха!
Вижу!
Вижу Свет незажженного
Солнца!
Тссс...
Тишина....
Хруст скорлупы:
Пи-пи-пи...