

ШАГИ КОМАНДОРА. РУБЕН АНДРИАСЯН И ДРУГИЕ

Презентация книги Адольфа Арцишевского «Шаги командора. Рубен Андриасян. Жизнь. Ученики. Спектакли» состоялась в Республиканской еврейской общинной библиотеке им. Мориса Симашко Ассоциации еврейских национальных организаций РК «Мицва». В ней приняли участие председатель Ассоциации Александр Барон, заведующая отделом международных связей и мировой литературы Института литературы и искусства им. М. О. Ауэзова, кандидат филологических наук Светлана Ананьева, доктор филологических наук, профессор Бейбут Мамраев (Астана), заместитель главного редактора журнала «Простор», народный писатель Казахстана Любовь Шашкова, кандидат филологических наук, доцент Алма Тусипова, кандидат экономических наук, председатель туркменского этно-культурного центра Гульнара Аннакулиева, известный журналист Юрий Каштелюк.

На онлайн-связи с собравшимися в библиотеке находился автор книги – выдающийся казахстанский прозаик, поэт, эссеист, переводчик, заслуженный деятель Казахстана Адольф Арцишевский, которого связывали с легендарным режиссером, народным артистом республики, лауреатом Государственной премии Казахстана Рубеном Суменовичем Андриасяном долгие годы дружбы и сотрудничества. В частности, во время работы Адольфа Альфонсовича заведующим литературной частью ТЮЗа и русского театра драмы им. М. Лермонтова по приглашению художественного руководителя театров. О творческой школе Андриасяна, о буднях и праздниках театра, о его ярчайших спектаклях и его закулисье, о святая святых – репетиционных тайнах, поисках образов актёрами, обо всём том, из чего рождается магия спектакля, вдохновенно написал свою книгу Адольф Арцишевский. И об этом он говорил со своими слушателями, собравшимися в библиотеке Ассоциации «Мицва», перемежая свои выступления чтением стихов. Об этом и предисловие книги, написанное заслуженным деятелем Казахстана, замечательным поэтом, сценаристом и режиссером, исследователем казахского фольклора Бахыгом Каирбековым, который поздравлял автора также на состоявшейся презентации знакового для коллектива издания в Национальном русском театре драмы им. М. Лермонтова.

